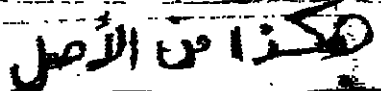


AL ITTIHAD, MONDAY, JULY 26, 1993 (NO. 6787)



هنا

الأدب اليومي

التنوع - في علبه ألوان البرنامج الاعلامي - تخصص وتخصص فيه التخصصات. فقط حول الانصبة والأولويات بين المساحة والزمن، اما الفكر والنظر فإن التسامح وارد في تقاصيله بين التخصصات. لا يصطدم كتاب الاقتصاد بكتاب الرياضة ولا يصطدم غريم بغريم ولا بهم...
على هذه الثوابت استغاثت المنابر الاعلامية باستمرار في الصدور - مقروعة كانت او معروضة للسمع او المشاهدة. ومن المسلمات والمؤثرات الصحية ان يختلف اصحاب كل تخصص فيما بينهم فهو انفع لهم العلمي والثقافي... اما الاختلاف الضار فهو ذلك الاختلاف الذي يتحول الى اعروحة في حد ذاته كما يحدث الآن في مادة الادب والصحافة الادبية بالتصديد... حيث يختلف كل قلم مع كل قلم ولا تجد احدا يتفق مع احد...
فلننسا! لننسا! لماذا مادة الادب بالذات ولماذا هذه الدرجة من حدة الخلاف؟ بعضهم يكتب عن العقد الادبي وبعضهم عن الادباء وبعضهم في التخييل وآخرون في التلميح... فاما ان اختلاف اصحاب اي تخصص في مادته يعبر مؤثرا صحيا كما أسلفنا فانه من الاخرى ان تستلني مادة الادب بسبب تلك المعطيات... وزعم ان تناول هذا الاستثناء بالتفكير الهادئ المرتب على منطق الواقع الحضاري... فالمعطيات التي امامنا ادعى الى التناول الجاهل لهذه الظاهرة غير المشرفة...
ولا ان البرنامج الاعلامي عطله يوما بكملا محتوياته كان لابد من ان تعرض كلمة «يومي» على كل لون في باعتبارها قاسما مشتركا... فهل تقبلها مادة الادب... من قلم واحد... كما تقبلها مادة الاقتصاد او الرياضة او غيرها؟
ان (الادب اليومي) او ما يسمى اليوم بالصحافة الادبية لا يعدو في حقيقته ان يكون سوى شكل من اشكال التكليف الاداري او الالتزام (بالحضور الاسمي) في تشكيلة الجريدة الاعلامية... العلاج اليومي يا اخوتي هو ان يعطى القارئ الادبي - من الامعة الادبية الراتية - للكتاب اليومي الراتب... ويعطى الكاتب عنها ايجار الادب... وعفا الله عما سلف...
عبدالقادر الكتيابي

المجمع الثقافي يحتفل بعيد جلوس زايد

يشارك المجمع الثقافي بالاحتفالات التي تجرى في دولة الامارات العربية المتحدة بالذكرى السابعة والعشرين لعيد جلوس صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بمجموعة من الفعاليات الثقافية ابرزها اقامة معرض عن التراث يمتد من الرابع من أغسطس حتى ١١ منه وسيضم هذا المعرض الذي يقام بالتعاون مع جمعية ابن ماجد للفنون الشعبية والتحف برأس الخيمة، ما يقرب من خمسين صورة فوتوغرافية للإبراج المنتشرة بالدولة مدعمة بمعلومات تاريخية عن هذه الابراج، بالإضافة لأبحاثه لحوالي سبعين قطعة أثرية قديمة من الجرار وأدوات الصيد والشبكات، التي تظهر طبيعة الحياة اليومية والاجتماعية للمجتمعات الماضية، كما سيكون هناك عرض حي لصناعة الشبكات والجرار... وفي صالة المعارض الكبرى التي يقام فيها هذا المعرض سيجري في الساعة ٤:٣٠ مساء الخميس الموافق ٥ أغسطس تصوير حلقة تلفزيونية واذاعية من «واحة التراث» التي يشرف على اعدادها وتقديمها الشاعر بطي المظالم حيث ستشارك مجموعة كبيرة من الشعراء بالقاء قصائد خاصة بهذه المناسبة العزيرة على قلوب الجميع، والبحث في قضايا تتعلق بالتراث المحلي لدولة الامارات، ومن ناحية اخرى أعلن مركز الأطفال بالمجمع الثقافي عن ترتيب مسابقات ثقافية للأطفال تتضمن كتابة قصة قصيرة او كتابة برقية ورسالة تهنئة او كتابة كلمات اغنية، او رسم لوحة فنية احتفالاً بهذه المناسبة، فيما تزمع دار الكتب الوطنية اقامة معرضها السنوي للكتاب العربية والاجنبية التي تتناول سيرة اعمال واوقاف صاحب السمو رئيس الدولة، ويتنظر ان تصدر وراقة خاصة بهذه المناسبة للكتاب التي صدرت من رضى هذه المناسبة وعن دولة الامارات لتعريف الجمهور والباحثين للتخصصين بالانجازات الكبيرة التي تمت في ظل قيادته الرشيدة.

رابطة الادبيات : أشعره

تصدر في شهر أغسطس / آب المقبل، اول نشرة عن رابطة الادبيات بالدولة بعنوان: أشعره. وقالت الشاعرة الادبية صالحة غايث عبوة الرابطة، ان النشرة الجديدة تتضمن مقالات وقصصا وقصائد لعدد من الكتاب والادباء ابناء الامارات والعرب، اضافة الى مساهمات عضوات الرابطة.

الإبداع واثره في الفكر النقدي للدكتور محمد عمر

خرجت الى النور مؤخرا دراسة حول مفهوم الإبداع واثره في الفكر النقدي عند العرب للدكتور محمد طه استاذ النقد النفسي المساعد بكلية اللغة العربية بالقاهرة. وتتناول الدراسة الإبداع في الشعر عند العرب مفهومه واسسه الفنية والتصوير العام الذي استقر لديهم عن الشاعر المبدع والقدرات التي تميزه عن الشاعر الناطم.

غيفيك عريبا

الهندسي الحكم للنصوص، او من الصنعة «الخفية» اسينوغرافيا القصيدة.

يظهر ذلك، اكثر ما يظهر في القصائد التي اطلق عليها تسمية «أقليديات» نسبة الى عالم الرياضيات اليوناني اقليدس - فيكتب فيها ومضات شعر يعنانون كالتالي: دائرة، الخط المتصرج، الخط السدائري، الخط المستقيم، الخط المنقط، النقطة، المتوازيان، متوازي الاضلاع، متوازي الاسطوخ، الخط للتكرس، شبه المتصرف، المثلث، المستطيل، الزاوية الحادة... وهكذا.

وعلى الرغم من انه يذكر خطوطا وزوايا هندسية في قصائده، الا انه في اغلب الظن، يرسم زوايا واحتمالات نفسه، ان غيفيك يرسم في قصائده «هندسة الداخل» فمثلثات انسان، والدائرة امرأة، والمتصرف شخص... انه يقول في قصيدة «المثلث المتساوي السابق»:

وقفت في ادخال قدر من النظام على نفسي فعندى ميل فطري الى الاعتدال ويقول في قصيدة «المثلث المتساوي الاضلاع»:

بالغت بفكرة النظام التي تسلطت على كنهها فكرة بلا غد. فهل يتكلم الشاعر هنا على مثلك ام على انسان؟ على مثلك ام على فكرة؟ لذلك فحنن على ملاحظة استنسا ما في اشعار غيفيك، لانعدم ان نرى جزءا وافرا في فتازيا الصنعة فيها، وهي فتازيا الاختزال، وحيث في خفية فانها تخدم الشاعر وتبشور



بقلم: محمد علي شمس الدين

حول «التلوث الثقافي وجراحة الدخول الى غسرة الانصباش»

حصول احلام فردية او جماعية عظيمة، تكون واحدة مضاهي داخلها عفيف، وانذارا ما تطلع الزهور والورود من البحيرات الاسنة، وانذارا ما تسبح الاسماك في مياه طينية لزجة، فالتلوث نتيجة طبيعية للحركة، والاشارة لابد وان يقول ان على كل شيء لذي الكائنات الحية.

وبجانب ذلك فان الهبات الشخصية وراء لقمة العيش دون سيطرة قوانين مجاعة توارى هذا السعي الفردي، او تندم معه، او تنقلب ضمن اقنية اخلاقية صريحة، ان هذا الهبات يستنزف امكانات ذهنية هائلة، كان، ومازال ممكنا تخزينها، وتوظيفها، وتحولها الى طاقة هائلة لو سنت قوانين - امن غذائي - مركزة على حقيقة ما يسود بلاندا من اوضاع، وحين يشرح الجسد العربي، فائنا نواجه حقيقة مرعبة تتعلق بنسبة الامة المرتفعة جدا في وطن كان مثارة علمية ذات يوم، وهجرة لا تنضب في مجال الامعة ورأس المال، وتطلب لصحة المدينة على الرف، ولصحة التقليد على الاصالة، والتفريق على التعريب، ولحل التقليل من شأن اللغة حرفا، وايضاها موسيقيا، وتفردا، واللغة روح الامة، والحافظ لكيونتها ويوجدها، لعل التفريق بهذه الروح العذبة، هو احد المخاطر الرئيسية لفتح الابواب امام هذا التلوث الثقافي البشع، الذي اوافق الزميل انور الخطيب على حدوثه.

الامر الاشد ابلاغا، هو حال المنظرين والمفكرين، الذين اصبحوا اراؤهم تتبدل وتتغير بسرعة البرق، ووفقا لواقع الحال، في ظل سباق مجنون نحو قبعة الكفت المكنونة، وتصغير دورها، واستبدال ذلك بالتكنولوجيا المبررة، المهيبة، للبيئة، والجاهزة، والتي تنحو اذمة اطفالنا يوما بمعلومات ضارة وتمارس عليهم غسل دماغ، سعودي بالضرورة الى ولادة جيل متقزم، وغريب في دياره.

الحال المصعب يحتاج في كثير من الاماكن الى اللام الشامل بماله الأرضي من أكثر من ناحية، ولذا لا بأس من القول ان ثمة عطلا في العقل الثقافي العربي، وانه بحاجة الى اعادة ترتيب موضوعي، دراسا التجارب الماضية، ساعيا وباحثا عن الجديد، وهذا يتطلب توازنا دقيقا، لا تزيد دقة عن تلك الشعرة التي تفصل بين العبقرية والجنون.

قصائد الكوارث والامل

لا يعرف عموم الناس، اللغات العالمية الحية، فليس من السداد حزماتهم من تسمات معارفها، منقولة الى العربية.

لكن الشعر، من حيث هو جوهر لغة ما، وسرها يطرح لدى ترجمته اشكاليات شتى، لاتحجزها سائر الفنون والمعارف، واساس هذه الاشكاليات، صعوبة نقل الاحاسيس للتبسة للشاعر، والمتبسة في نصه الشعرى، الذي هو في نتيجة المطاف لغة ما. بناء لغوي للحالة الشعرية.

كان هذا مدخلا لابد منه، لقراءة ما قام به مصطفى عبوة من ترجمة لقصائد الكوارث غيفيك، واصدارها عن دار القناري، في بيروت، ومشتورات بايل، معا، فيضيه من الاضطراب في قصائد الجزء الثالث من المجموعة «الآخرين» بشكل خاص، ويتجلى احيانا، نجد انفسنا امام تسعين قصيدة لغيفيك، منقولة الى العربية.

والثاني هو ما يشرح من قصائد الشاعر عبوته، من خلال القراءة والتمعن واستنباط اسرار شعرية من خلال النصوص، فائنا الشعرى فو سيرة للشاعر، وكل ما حوله فصول.

نحن اذن في كتاب «الكوارث والامل» حيا

الملتقى الادبي : عدد جديد

اصدر مسرح رأس الخيمة الوطني العدد السابع والجديد من مجلته الفصلية (الملتقى الادبي) متضمنا العديد من الموضوعات والدراسات القيمة لعدد من الكتاب المواطنين والعرب والاجانب من هذه الدراسات الخطاب النثري والخطاب الشعري للدكتور خليل الواسي والموشحات ما هي لعمري على التواضع ووقفة قصيرة مع الشاعر المعاصر الدكتور دو غلاس اعداد وليد مشوح ومصرية ادب الأطفال اعداد محمد راشد الزعابي اما بالنسبة للمصطلح فهناك مجموعة من النصوص المحلية والعربية والاجنبية منها قصة المصطلح للاستاذ عبدالله علي الطابور وهل ثمة لا مكان آخر للقاء ترجمه سمع عديريه ويؤايد تاليف الكاتب عبدالله محمد السبب وهناك قصة بعنوان (مها) في مساء ماطر) لحنس حميد... اما بالنسبة للشعر فهناك مجموعة من الاشعار منها (الاشجار الجرد) لشعر سليمان العيسى و (احب السلام) لعارف الخاجة ويا امة الاسلام للشاعر عبدالله البديع ومشهد في رثي للشاعر احمد السمع وعقد قرانه لفاطمة العبدالله ولا تنتم للدكتور شهاب غانم.

صباح زوين: مازال الوقت ضائعا

الشاعرة اللبنانية صباح زوين اصدرت جديدها هذه المرة عبر منشورات الجمل في المانيا وحمل عنوان «مازال الوقت ضائعا». صباح زوين سبق وان نشرت باكورة اعمالها قبل سنوات باللغة الفرنسية وهي تقيم منذ اندلاع الحرب اللبنانية في كندا وتنتشر هناك في صحف ومجلات كندية وباللغة الفرنسية.

علي حرب: نقد الحقيقة

بيروت - الاتحاد: صدر للكتاب والنقاد في حرب كتاب «نقد الحقيقة» وهو يتضمن محاور جريئة ناقشا الكاتب من منطلق الفلسفي الذي يتميز به... من فصول «نقد الحقيقة» نختار الطائون التالية: الفلسفة والتفكير، مثل الفلسفة الوجودية، الحقيقة، الذات والمنطق يجب لا منطقية... قراءة ما لم يقرأ في الاختلاف...

تأصيل من جاني

شفرولية، الشاحنات التي يعتمد عليها، وتدوم اطول.

عرض الصنف الخاص من ليبرتي

اشترى الآن ووفر

كورفيت

شركة ليبرتي للسيارات

شارقة - ا.م. هاتف: ٣٥٧١١ فاكس: ٣٦٦٩٥

LIBERTY AUTOMOBILES CO. SHARJAH U.A.E. TEL: 353711 - FAX: 368695

تأصيل من جاني

لختر بين ٢.٥ لتر، ٤.٥ سلتندر او ٤.٣ لتر V6

٥.٧ لتر دفع رباعي

General Motors - Experience You Can Trust

شركة ليبرتي للسيارات

شارقة - ا.م. هاتف: ٣٥٧١١ فاكس: ٣٦٦٩٥

LIBERTY AUTOMOBILES CO. SHARJAH U.A.E. TEL: 353711 - FAX: 368695

شركة ليبرتي للسيارات

شارقة - ا.م. هاتف: ٣٥٧١١ فاكس: ٣٦٦٩٥

LIBERTY AUTOMOBILES CO. SHARJAH U.A.E. TEL: 353711 - FAX: 368695

الافتتاح

نبيل ولبل فوزى:
في «ميكانيك»

سوف يشهد فيلم «ميكانيك» لقاء بين الفنانين نبيل ولبل فوزى بعد انقطاع دام حوالي ربع القرن حيث كانتا قد شاركتا بفيلم «الرافعة الصغيرة» في أواسط الستينات ومنذ ذلك الوقت لم تلتقيا بأي عمل مشترك والفيلم الجديد من إخراج عاطف سالم الذي تماثل للشقاء بعد جراحة في القلب.



نبيل

المعرض المغربي للفن التصوير الفوتوغرافي بمدينته القنيطرة

الرباط - الاتحاد الفني: اختتمت الجمعية المغربية للفن التصوير الفوتوغرافي معرضها السادس الذي أقامته هذا العام بمدينة القنيطرة. ويذكر أن لجنة متخصصة بفرز الأعمال المشاركة برئاسة الفنان محمد مرادجي قد قامت بانتقاء ٦٢ صورة من مجموع ٥٦٧ عملاً فوتوغرافياً شارك به ٦٠ مصوراً ينتمون إلى ٢٦ مدينة مغربية. وخصصت اللجنة المنظمة جانباً من هذا المعرض لإعصال عالمية لمصورين فوتوغرافيين من مختلف أقطار العالم، وقد قدم الفنان المغربي عبدالكبير غزال محاضرة ثقافية حول الجوانب التقنية والجمالية للصورة الفوتوغرافية. وتحدث كذلك عن خصائص الصورة الاعلانية بالتركيز على مستويها التقني والجمالي.



نجوى فؤاد

الزعيمة نجوى فؤاد

اعتلت الفنانة نجوى فؤاد خشية المسرح مؤخراً لتشارك في بطولة مسرحية «الزعيم»، وتقف نجوى أمام التجمّع عائد أمام. ومعها سحر رامي ورجاء الحدادى واحمد راتب، وفي نفس الوقت أحدثتها اعتزلت الرقص منذ زمن وهذا القرار لأرجعة عنه، وجاء هذا التوضيح بعد تلقيها أكثر من عرض للرقص في العاصمة السورية والبيروتية.

أخبر من - ارهم

محمد اسماعيل - فنان طليعة خورفكان

بين المسرح والأدلة لا يزال محمد اسماعيل يواصل مشواره الفني الذي بدأه عام ١٩٧٤ لكه دائم الاعتراف بأن المسرح هو الأقرب إليه وأن مسرح الطليعة بخورفكان هو بيته الثاني.



محمد اسماعيل شغله الاداعة في الفترة الاخيرة حيث عمل في مسلسل «سوالف بو موزوق» كما شارك في برنامج عن الشعر النبطي الذي سجلت نصف حلقاته حتى الان، كما انه ضمن فريق العمل بالجزء الثاني من مسلسل «جواهر» اما من المسرح الذي قدم من خلاله اعمالا كثيرة في مسارح منطقة الساحل الشرقي ومدن الدولة فيقول محمد اسماعيل ان المرحلة التحضيرية لمسرحية «مال الله الهجان» التي سيخرجها الفنان حسن رجب سوف تبدأ في اواخر أغسطس القادم وفق ترتيبات جديدة لن يفصح عنها الا في حينه. بالمناصفة قدم محمد اسماعيل عملاً واحداً على شاشة التلفزيون وكان موجهاً للأطفال.



سمير غانم

سمير غانم من المطار الى المسرح

بعد ان حطت الطائرة على ارض المطار توجه الفنان سمير غانم مباشرة الى المسرح ليبدأ العمل بروفاة مسرحية جديدة ذات النظم وهواة والتي سوف يفتح بها مسرح فندق هيلتون رمسيس بالقاهرة. وكان سمير قد زار المغرب لايام معدودة للمشاركة في لجنة التحكيم لاختيار فتاة افريقية المثالية.

AL ITTIHAD

الاثنين ٧ صفر ١٤١٤ هـ - الموافق ٢٦ يوليو ١٩٩٣ م

الاخبار

عبد السلام بوخازر نصو تطويعر المواهب الفنية المغربية الشابة

الرباط - الاتحاد الفني: قال رئيس الاتحاد المغربي للاندية السينمائية الاستاذ عبد السلام بوخازر ان الاهتمام بتطويع المواهب والسينمائيين الشباب يسهم في تطوير السينما المغربية. وأشار في هذا الجانب الى ان الجامعة الصيفية للسينما المغربية بمدينة تازة المغربية، التي تعقد دورتها التاسيسية في نهاية يوليو الجاري ستكرس هذا الاهتمام بالتجارب السينمائية الجادة على الساحة المغربية. وأوضح الناقد المغربي عبد السلام بوخازر ان طموحات الاتحاد المغربي للاندية السينمائية تتمثل في المدى المتوسط في انتاج اعمال وتجارب سينمائية جديدة لها قيمتها الفنية. مشيراً الى انه سيتم خلال الفترة المقبلة اقامة مهرجان تأسيسي يجمع منظمات واتحادات سينما الهواة بنول المغرب العربي. وأوضح الاستاذ بوخازر من جهة أخرى ان الاتحاد المغربي للاندية السينمائية بصفته صاحب الفكرة لتأسيس مهرجان السينما الافريقية الذي ينظم كل عامين بمدينة خريبكة (المغرب) يطالب بأن يؤول اليه مرة أخرى الاشراف على ادارة وتنظيم هذا المهرجان. وأشار في هذا الجانب الى ان الدورة الاخيرة لمهرجان خريبكة بالمغرب لعام ١٩٩٢ كانت أقل من التطلعات التي ينتظرها الوسط السينمائي المغربي من هذا المهرجان.

تظاهرة فنية عربية

في مسلسل «اليوم الموعود» التاريخي

يشارك فنانون من اربع دول عربية في مسلسل تلفزيوني جديد يحكي قصة وقوع الملك لؤس التاسع ملك فرنسا في الاسر على ايدي أهل مدينة المنصورة المصرية وذلك من خلال عرض تاريخي للاحداث السابقة واللاحقة للحملة الصليبية

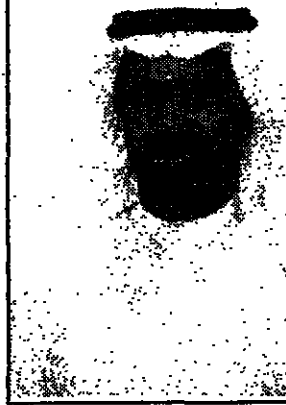
السابعة. ويشارك في المسلسل الذي تقع احداثه في ٣٠ حلقة فنانون من سوريا ولبنان ومصر وتونس. ويلقي المسلسل الضوء على العديد من البطولات الشعبية في مقاومة الصليبية وموقف الملكة شجرة الدر في مواجهة الغزاة. والمسلسل بعنوان «اليوم الموعود» وهو من انتاج إحدى الشركات التونسية وإخراج المخرج المصري ممدوح مراد عن قصة لبلاد مصر نجيب الكيلاني.

عمل اوپرالى غير معروف للموسيقار هاندل

عثر مؤخرا قائد الاوركسترا الفرنسي «وليم كريستى» على عمل اوپرالى غير معروف من قبل للموسيقار الالمانى الاصل والبريطانى الجنسية جورج فيدريك هاندل بعنوان «اورلاندو» التى القها في لندن في ١٧٢٣. «جورج فيدريك» هاندل موسيقار المانى ولد في عام ١٦٨٥ وتوفى في عام ١٧٥٩ وحصل على الجنسية البريطانية في عام ١٧٢٦ وله العديد من السوناتات والمكونشرتو والاوربات.

دائرة الثقافة والاعلام بالشارقة اعادة تنظيم «ايام الشارقة المسرحية» بعد دراسة التجارب السابقة

الشارقة - حليلة الملا: تقوم دائرة الثقافة والاعلام بالشارقة باعادة تنظيم «ايام الشارقة المسرحية» شكلا ومضمونا من خلال اشراك المسرحيين أنفسهم، في وضع تصور موضوعي يراعى ايجابيات وسلبيات التجربة السابقة إضافة الى أخذ الاستجدات بعين الاعتبار. جاء ذلك بعد دراسة دقيقة وتقييم موضوعي لتجربة ايام الشارقة المسرحية وانطلاقاً من قناعة الدائرة بأهمية دور المسرح كأحد روافد العمل الثقافي الهامة والاساسية في بورة وهي اجتماعي يتناسب والقفرة الحضارية التي شهدتها الدولة في كافة المجالات وإيماناً بالمتكسيات التي استجبت في هذا الحقل أثناء توقف «الايام» والتي برزت جليا من خلال المشاركة بالهرجانات المسرحية الخليجية والعربية. ان ما صرح بذلك الاستاذ عبدالرحمن حسين عيد مدير عام دائرة الثقافة والاعلام بالشارقة واضاف لقد تم توجيه دعوة لشريحة كبيرة من المسرحيين والمهتمين بالشأن المسرحي لوضع تصوراتهم وملاحظاتهم في هذا السياق، ثم وجهت الدعوة لجمعية مختارة وعقدت اجتماعاً تمهيدياً أسفر عنه تشكيل لجنة مصغرة مكونة من



عبد الرحمن حسين عيد

أضواء

كلمة حق

برنامج اليم جمعة اجازة سعيدة، يعمل جاهداً كي يأسر المشاهد أمام الشاشة الفضبية، ويكفه من أسر اللحظات العربية والاجنبية الاخرى المتناسقة بقوة. فقد قدم فقرات متنوعة وجديدة وخاصة تلك التحقيقات المخلية حول السفر وتذاكر الطائرات والغذاء... والادب... الشعر... على وجهه الخصوص. ابراهيم العباسي، مخرج مينع ومجده، تظهر بصماته بوضوح واختياراته للموسيقى الرائعة التي صاحب فقرات ومشاهد من طبيعة الامارات كانت مؤقفة ومؤثرة على الموضوع والشاهد. فانسى الشريف مذيعاً مختلفة، تشيع تحقيقاتها وتكفيه لاتحجم نفسها احماساً، ولكنها تجلس مع الضيف وهي في كامل استعدادها، اعجبتني تحقيق السفى، واعجبتني أكثر حوارها مع الفنان حسين فهمي. محمد عبدالمحسن، اصبح أكثر قدرة على التمازج مع الاضياء وينتظر الى مواضيع حساسة. ومهمة. لقاء مع حبيب الصايغ وكريم معتوق خير شاهد على ذلك. لكن لقاءه مع المطربة المغربية كان يتقمص الحماسة وقد يعود ذلك لحدائق عمر المطربة في مجال الغناء. انور الخطيب

ناشيونال مكيفات هواء

مكيفاتنا فقط جزء، وليست افكارنا.



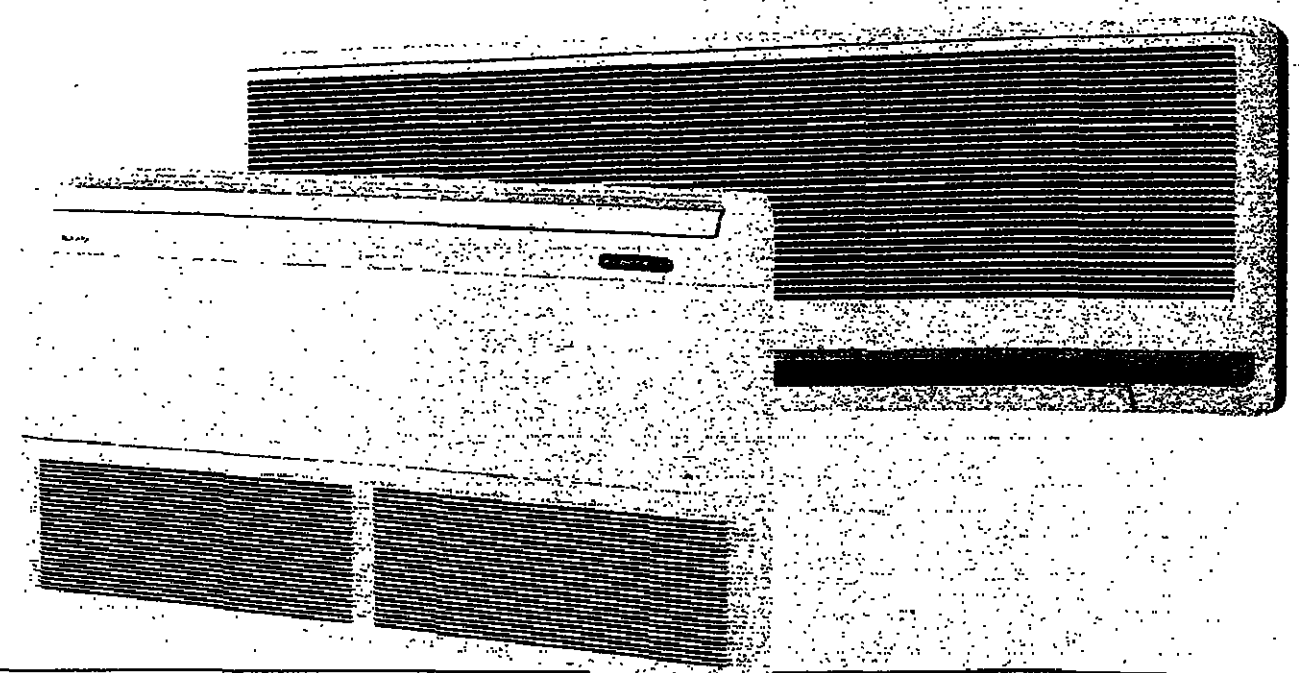
اسأل اهل الاختصاص.

اسأل اي مهندس معماري، او مقاول او استشاري عقارات، وسيقولون لك بأنه عندما يتعلق الامر بانظمة تكيف الهواء، فليس هناك بديل عن مكيفات ناشيونال الجزاء. ان امكانية التأقلم الفريدة وضمان الجودة في مكيفات ناشيونال الجزاء تجعلك تطمئن الى ايجاد نظام مثالي يلبي احتياجاتك المحددة بالتأكيد. تشكيلة ناشيونال الجديدة من الكيفات تمتاز بمواصفات متقدمة وتوفر لك الاداء المتفوق الذي تطلب والتشغيل السهل الذي تتوقع..

عروض خاصة للتركيب!

صالحة لمدة محدودة فقط.

اتصل باقرب صالة عرض لديك للحصول على مزيد من التفاصيل.



لوبي المكتب: ٢٢٢٧٢٨/٢٨٢٧٠١ صالة العرض: ٢٢١٥٧٠/٢٢١٥٨٠ مركز الخدمة: ٨٢٤٠٠٤ / ٢٢٢٣١٤ / ٢٢٢٤٥٠ صالة العرض: ٢٢٢٥٧٦ مركز الخدمة: ٢٤٢٨٧٢
العين المكتب: ٢٥٥٧١٤ صالة العرض: ٢٥٥٧١٢ مركز الخدمة: ٢٦٧٠١٨ / ٢٦٧٠١٩ / ٢٦٧٠٢٠ صالة العرض: ٢٦٧١٨٠ مركز الخدمة: ٢٥٩٠٠٧
راس الخيمة المكتب: ٢٢١٤٥٧ صالة العرض: ٢٢١٤٥٧ مركز الخدمة: ٢٢١٤٣٩ / ٢٢١٤٣٩ / ٢٢١٤٣٩ صالة العرض: ٢٢٢٥٧٧ مركز الخدمة: ٢٢٢٩٣٦

عمان ناشيونال للالاعترونيات

ثورة يوليو ١٩٥٢ من الموقف الثوري الى الشرعية التاريخية

احضان الوطنية المصرية بكل تقاليدها المجردة، وبثأير رموزها الباطنية: عمر مكرم، وسعيد عبيد، وأحمد عرابي، وعبدالله النديم، ومحمد فريد، ومصطفى كامل، وسعد زغلول، هذه المجموعة الوطنية الراقدة، التي تلقى عليهم بعض الكتابات في الوقت الراهن «العسكري» هم الذين قادوا أول تجربة مصرية حديثة في التغيير الاجتماعي المخطط، بعد أن فشل الباشاوات والبيكوات والأغوات في نقل مصر من التخلف الى التقدم.

الشرعية التاريخية:

هل كانت الثورة مجرد انقلاب عسكري قامت به حفنة من بعض أساتذة القانون الدستوري لغير قياهم، وكما لا تزال تصر على وصفها كتابات الوقية، والاخوانية؟ وهل صحيح أن الثورة حين قامت لم يكن لديها برنامج واضح المعالم؟ وهل كان هدف الضباط الأحرار مجرد تغيير النظام ثم الانسحاب بعد ذلك الى الكشاك، كما تؤكد بعض القائلات التي لا تستند الى اي دليل تاريخي؟ في تقريرنا عن الثورة حين هبت، جاءت معها مشروعا التي أسس شرعيتها التاريخية عبر الزمن ومن خلال الممارسة. وأولا هذا ما كانت سوى انقلاب عسكري. من أين استمدت الثورة مشروعها، وماهي عناصره، الجواب بكل بساطة هو أن مشروع الثورة لم يكن سوى مشروع الحركة الوطنية للتغيير الاجتماعي الذي انطلق من قبل الاملحاه الأساسية. والدليل التاريخي على ما تقول أن قانون الإصلاح الزراعي الأول صدر بعد ستة أسابيع فقط من قيام الثورة، وهل كان يمكن للثورة أن تصدر هذا القانون لولا وجود ثرات فكرية وقانونية في الإصلاح الزراعي، تمثل أساسا في مشاريع القوانين الثلاثة التي أقرت لها من قبل، والتي رفضت جميعا؟ وقد حدث فير في التاريخ المصري.

١ - المؤثر الثالث هو ازدياد الفجوة الطبقية بين الأغنياء والفقراء، مما أحدث خلا عبقيا في البناء الاجتماعي، وأدى الى توترات حادة، تصاعدت في شكل ميات شعبية عنيفة في الريف (رحلات بهوت شهيرة في هذا المقام) بالإضافة الى الاضرابات العمالية العنيفة، والمظاهرات الطلابية الصاخبة. ووصل السخط على الظلم الاجتماعي الفادح الى اضراب قوات الشرطة ذاتها، وهو حدث فريد في التاريخ المصري.

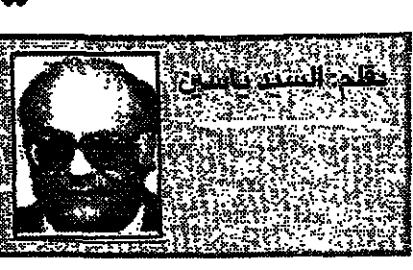
٢ - المؤثر الرابع هو تصاعد حدة ونبرة النقد الاجتماعي، والذي تتراوح بين تقنين الأول أصليا، يدعو الى الإبقاء على النظام بشرط ترميمه وإصلاحه، واستحداث سياسات توزيعية يرفض تنوير اصراع الطبقي، والحفاظ على الصالح الأساسية للطبقة المهيمنة، والقبط الثاني لوري يدعو الى التغيير الجذري الشامل للنظام القائم، وإعادة بنائه على أسس وقائم جديدة. وبين هذين القطبين للتطرف كانت هناك مواقف وسطية شتى متعددة.

٣ - وقد شارك في حملة النقد الاجتماعي اليمين واليسار واليسار والمستقلون بحيث يمكن القول إن حصاد هذا النقد الاجتماعي، والذي مورس في الصحف والمجلات والكتب وفي المجالس النيابية، عكس كل ألوان الطيف السياسي في مصر. في هذه الحملة الجديدة، لعت أسماء من كل التيارات السياسية، برز سيد قطب بكتابه العظيم «الملة الإسلامية في الإسلام»، وعلا صوت محمد مندور بمقالاته النقدية، وظهرت أصوات الماركسيين المصريين، وتجلت دعوات الليبراليين والاشتراكيين من أبرز مناهزم جماعة الثورة القومية، وأسس خلاف حاد خلال أول مرة تبارا أصيلا يجمع بين الليبرالية المنفتحة والنظرة الدينية المستنيرة، يده بكتابه التاريخي الذي اثر في جيلنا تأثرا عميقا وهو من هنا بدأ، والذي صودر في طبعة الأولى، ثم أفرجت عنه النيابة، وطبع بعد ذلك أكثر من خمس طبعات.

٤ - نتج عن موجة النقد الاجتماعي المعيقة والتي انطلقت من اليمين واليسار، ملاحح مشروع وطني للتغيير الاجتماعي، كان أبرزها: الاستقلال الوطني، وعروبة مصر، وعدم الانحياز، والعدالة الاجتماعية، والحرية السياسية، والدعوة لتأمين قناة السويس، وبناء قوات مسلحة قادرة، وتحديث الإسلام، وبناء الفوارق الطبقية العادة، والإصلاح الزراعي، وتأميم المصالح الاقتصادية الأجنبية.

٥ - المؤثر السادس ولعله أهم هذه المؤثرات جميعا، لأنه كان هو الجاب الذي انتفضت منه الثورة رافعة أعلامها الخفاقة، لأنه ليست هناك قوة سياسية قادرة على أن تؤثت تأثيفا خللاقا في عنان المشروع الوطني للتغيير الاجتماعي، ولا على أن تقود المجتمع بناء على موجباته ومبادئه.

٦ - كل هذه المؤثرات تثبت - بما لا يدع مجالاً لشي - شكل موقف ثوري في مصر، أحدثت قفلاته على وجه الخصوص بين عامي ١٩٥٢ و١٩٥٣، من هنا المؤثر الثوري، وبخاصة على، وتعايت متتالية مسلحة في الدورات التاريخية، هبت رياح الثورة، التي قادها الضباط الأحرار، وهم مجموعة من الشبان المصريين الذين تربوا في



عبدالله النديم

التزامه الفكرية وقواعد الموضوعية العلمية. الموقف الثوري، لاينعد عن الحقيقة كثيرا إذا ما خضنا المشهد المصري الذي استمر من عام ١٩٤٥ حتى عام ١٩٥٢ بعبارة جامعة، فمادام أن احتدام الصراع السياسي والطبقي في مصر من ناحية، تحول الى موقف ثوري، بكل مآنتيه هذه الكلمة من معان في علم الثورة، ويستطيع المضمضمون من المراقبين السياسيين والمثقفين من عاشوا بوعي في الأربعينات والخمسينات - والكتاب واحد منهم - أن يدلووا بشهادتهم التاريخية حول هذه الفترة. وقد سجلت بعض الدراسات التاريخية الرصينة صورة بارزة للصراع السياسي والاقتصادي والاجتماعي في هذه الحقبة، ويستطيع من يريد أن يراجع هذا الكتاب الشهر للسورح اللاحق طارقي البشري، تأقبط الحركة السياسية في مصر، وكذلك الرسائل الأكاديمية لعبد العظيم رمضان عن تطور الحركة الوطنية.

٧ - ويغير الدخول في تفاصيل متعددة لإيساح هذا المقال، يمكن تخفيض عناصر ومكونات الموقف الثوري في عدد من المؤثرات التي لاقتعت أن أي مؤرغ منتصف، أو باحث موضوعي يمكن له أن يختلف حولها.

٨ - أهم هذه المؤثرات هو احتدام الصراع مع سلطة الاحتلال الإنجليزي، بعد أن استوفدت كافة أشكال المصير للجهود في المقاومة مع الانجليز. باتت كلها بالفشل، نتيجة لتعنت الانجليز من ناحية، والصراع الحزبي القديم من ناحية ثانية. لم تستطع الأحزاب السياسية المصرية في هذا الوقت، أن توحد جهودها في إطار جبهة وطنية متماسكة، لمواجهة المحتل الغاصب باستراتيجية اتقند طابعها الإجماع الوطني. وكان أخر صوت ارتفع - في إطار هذه الحركة السياسية المقتدة - صوت مصطفى الخناس زعيم حزب الوفد حين أعلن - في خطبة شهيرة - الفاء عام ١٩٣٦ أن سبق له أن وقعها مع الانجليز قائلا: «من أجل مصر وقعت معاهدة ١٩٣٦، ومن أجل مصر أقوم اليوم بالإنشاء» واشتعل الموقف بعد ذلك، بين الشعب المصري والقوات الاحتلال، وتشكلت جماعات متعددة من الفدائيين لشحن حرب تحرير ضد القوات الانجليزية في القتال، وجندتها بعض الأحزاب فرصة المرابذة السياسية، ووسيلة لإعداد تفكيكات مسلحة تأتية لها، لتكون جاهزة في مجال الصراع حول السلطة في الوقت المناسب.

٩ - أعلنت حكومة الوفد إلغاء المعاهدة، بغير أن تمتلك خطة واضحة المعالم لمواجهة مع قوات الاحتلال. وأصبح الموقف السياسي مفتوحا لكل الاحتمالات، في ظل مناخ زاهر بالخلاجات الجادة لمواجهة المحتل. شارك في الضباط الأحرار أنفسهم - بالإضافة الى تصاعد التمردات الغوغائية من قبل بعض الأحزاب السياسية التي علا صوتها، في الوقت الذي كان فيه الاخوار المسلمون يجهزون لجهازهم السري، لاساعدتهم في الوثوب الى السلطة.

١٠ - المؤثر الثاني هو تآكل مصداقية النظام الليبرالي في مؤسساته السياسية من ملكية دستورية، انخفضت أسهمها نتيجة لفساد الملك، وتدخله في الحياة السياسية، وأحزاب سياسية أضاعت قوتها واستنفدت طاقاتها في مراعاة حزبية قيمية وخصوصا بين حزب الوفد وأحزاب الأقلية. وبرلمانات مكونة من مجالس النواب، ومجالس الشيوخ، يمين على مقرراتها كإبر للامال المستقلان، الذين رفضوا كل سياسات الإصلاح الاجتماعي بمصلح طبقي واضح. ويكفي أن نذكر بهذا الصدد أنه قدمت للبرلمان مجلسية، ثلاثة مشروعات للإصلاح الزراعي، رفضت جميعا. الأولى قدمه إبراهيم شكري،

من هناك

في الثالث والعشرين من يوليو كل عام يتجدد الحديث عن الثورة، ويحتدم الجدل بين أنصارها وخسومها. وعبر العقود الأربعة الأخيرة منذ اندلاعها حتى الآن، تغيرت مواقف الأنصار والخصوم. فقد تحول عدد من أكثر الأنصار حماسا للثورة لكي يصبحوا لها خصوما، والباء، ومن بينهم من شارك فعليا في التنظيمات السياسية التي أقمتها. ومن ناحية أخرى تحول بعض الخصوم الالاء للثورة وقت قيامها، لكي يصبحوا من أشد أنصارها حتى بعد أن خبا الوهج الثوري، وانتقد شبهة الانتقاع. ولعل هذا الجدل المحتدم هو الذي يفرض سؤالنا الرئيسي الذي نثيره في البداية: كيف نضع الثورة في الميزان التاريخي؟

في تقديمنا ان التقويم الموضوعي الصحيح للثورة التي مارنا - شفا م لا شفا - نعيش تحت تأثير مقولاتها النظرية وممارساتها العملية، ونجاحاتها وإخفاقاتها، لا بد أن نستند الى منهج تاريخي نقدي، وهذا المنهج التاريخي - بحسب التصرف - لا يقع بسر الأحداث السياسية والاقتصادية والاجتماعية، وإنما يكشف عن التفاعلات المعقدة التي دارت في أعماق المجتمع المصري منذ نهاية الحرب العالمية الثانية حتى عام ١٩٥٢.

في الوقت الذي يجيد فيه أسناد الفكر للوجود، بمعنى كشفه للصلال الرويقية بين الخطاب الإيديولوجي والمصالح الطبقية التي يتصدى للفاع عنها منتج الخطاب، بالإضافة الى تحديد الكيفية التي تم بها استغلال كل خطاب، والصراع بين الخطابات المختلفة، وعلاوة الخطاب أسناد بالخطابات الهامشية، وإذا قارنا بين هذا المنهج والطريقة التي يصور بها هذه الأيام المجتمع المصري قبل الثورة، على أساس أنه كان العصر الذهبي لليبرالية الاقتصادية والتجديدية السياسية والإزدهار الفكري، فإن تكون المقارنة في صالح هذه الكتابات التي نطالعها الآن بأقلام شتى، أقسم أصحابها على حيائة الحقيقة التاريخية، وصممو - نتيجة دوافع شتى - على تزوير الواقع، أو انزعاجها من سياقها، أو تريورها بوجهي باقة السنانة، ويمتطق منهاقات، لا يثبت الا على الشراء لهم. بعضهم من بعاة الشار التاريخي، من قست الثورة على أحلامهم في الوثوب الى السلطة لصنع المجتمع بصيغة دينية رجعية، وأوا فيه السولية المثل لخلق للبيئة الفاضلة، في روع من الحروسة، ورفريق آخر كان قد صمم حياته على ممارسة السلطة السياسية سواء في ظل حزب الغالبية أم أحزاب الأقلية بكل ما في السلطة من جاه ومنازعات. غير أن الفريق الثالث الذي يشن هجوما كاسحا على الثورة، يبعث مسكه على العنشة الباذغة، لأن أغلب أعضائه من قحت لهم الثورة أبواب التعليم والعلم والثقافة والعلوم الاجتماعي بكل صورة، ولأولاً نظارا في السور للمجتمع الاتطاعي القديم - في دائرة الهامشين الى أبعد الأقيين - سلوكمهم بشي برغبهم الممارسة في التتمصل من أصولهم الطبقية التواضعة، وانغماسهم في النفاع عن إيديولوجية الطبقات العليا، بزعم أن هذه الطبقات، التي مارسات الاستقلال الاجتماعي باقبح صورة، لو كان التاريخ قد أدرى لها زمام، وسمح لها بأن تقود مصر بدلا من هذه الثورة الظلمة، لاحتواصت مصر الى جنة وارفة الظلال، ولكن ماذا يفعلون، وقد علمات الثورة فجأة - كما يصورون - وكأنها حريق شيطاني أكل الأخضر واليابس، وحول مصر التي كانت محطة ومتحفة في الواقع، الى خراب مدقع.

في أي حد يتفق هذا التصور مع الحقيقة؟ في ضوء عبارة ساخرة صاغها أحد الكتابات تقول: «لماذا تثبت الواقع أولا قبل أن نعدم ان تشويهها، لا بد من الاطلاع على توصيف المشهد السياسي والاجتماعي والاقتصادي والعالم الإسلامي، حتى نضع أيدينا على حركة التاريخ، قبل أن تنفصس في تأويل هذه الواقع، في ضوء أهوائنا ونعائنا، أو في تفسيرها علما في ضوء اعتبارات

يوليو العمانية

في يوم ٢٢ يوليو عام ١٩٧٠ بدأت عمان مسيرتها لتكون دولة حديثة يعد أن عاشت عقودا طويلة ترزح في الظلام. في هذا اليوم تولى السلطان قابوس بن سعيد مقاليد الحكم في عمان.. وبدأ من نقطة الصفر.. كان كل شيء في عمان يبدأ من هذه النقطة عمرانيا ومدينيا.. الشيء الوحيد الذي كانت عمان تمتلك منه رصيدا كبيرا هو ذلك التاريخ المرصع بالامجاد.. فقد كانت عمان ودية امبراطورية كبيرة.. ربما كانت هي الوحيدة نوعيا في عالمنا العربي.. وقد لا يعرف الكثيرون أن عمان كانت تحكم ممالك في شرق افريقيا، تولى عليها ولاء عمانيون قرونا من الزمان.. وكانت هي سيدة البحار الجنوبية بما تمتلكه من أساطيل بحرية جعلت أساطيل البحر في القرون الاخيرة ويسحبون حسانها ويخشون بطشها أن هم أساءوا سياساتهم تجاهها..

ومن هذا التاريخ كانت البداية التي اخذت مكانها على حركة تصحيح التاريخ يوم ٢٢ يوليو.. اليوم يشمر كل انسان في عمان انه ولد من جديد.. وأن بداية ميلاده جاءت مع هذه البداية.. ولايشعر العمانيون بأن أي أساءة تلحق بربك حسانتهم الجديدة حين يتذكرون بفخر أنهم بدأوا من الصفر.. لأن هذا الصفر اليوم أصبح ارقاما قياسية يصعب على انسان تصور ان تحقق خلال هذا المدي الزماني البسيط في اعمار الشعوب..

ومن يزور عمان اليوم يذهل من جمال مندها وروعة عمارتها ومن انتظام الحياة فيها.. وقد يتصور البعض أن هذا الجمال ينبع من تأطبات سحاب أو بهجة زينات.. فليس في عمان مثل هذا النمط المعماري.. قاراض السلطة شاسعة.. وعمارها تتحدد أفقيا على الارض المنبسطة.. وربما لا يتجاوز ارتفاع أعلى بناية في السلطة طوابق عشرة في أحياء محددة فقط.. أما كل الأحياء فلا تجد فيها إلا القيلات اللندرية والدور التي تحيطها حدائق تشع منها ألوان الخضرة والأزهر.. غير أن ما يجعل الزرة يشعر بالجمال هو ذلك النظام الصارم الذي يلتزم به الشارع العماني وتلك النظافة الفائقة التي يستشعرها الزائر.. والاضطراب الذي يفرزه العماني على نفسه في استخدامه أي مرفق أعنته الدولة من أجله ليكون قدوة أمام الآخرين..

ومن الصحت سره صور حضارية فهم الانجازات التي حققت لعمان خلال ٢٢ سنة.. أهم أكثر من أن تحصى في عجلة.. بسبب تعدد أوجهها واختلاف ميادينها في مجالات الصناعات أو الزراعة أو التجارة أو غيرها من مجالات التشييبات.. غير أن الأمر الذي يمكن التوقف عنده هو تلك العقيلة التي خططت وأدارت عجلة التنمية لتضلل بها الى مستوى غير مسبوقة.. ويصفه كتاب غريبون بأنه كان يمشى بسيرة الشيب..

والخط الأول في توجهات هذه العقيلة - برغم عرعة البناء الدائبة لإعادة تشييد مراقي الدولة الحديثة هو عدم التورط في تبنى أنماط حضارية غريبة على المجتمع العماني ومختلفة عن تقاليده وتراثه.. وقد كان توجه السلطان قابوس الذي لم يجد عنه أبدا هو الالتزام بتحقيق متطلبات حاضر بلاده ومستقبلها على أساس قوى من التراث والتقاليد والعبادات الموروثة لتواق الحياة العمانية والظروف الموضوعية للمجتمع العماني.. وهذا التوجه لم يختلف أبدا طوال الستين.. لان التقدم من وجهة نظر السلطان قابوس ليس ازدهارا عمرانيا فقط.. إنما يمد أصالة هذا التقدم واستجابته لقدرات المجتمع نفسه وتقاليده في العمل والعطاء.. ولذلك يمكن القول أن خطوات السلطان قابوس كانت دائما مشدودة لطرق معادلة صعبة عتصرها مما

ماذا يحدث لو انسحب العالم الثالث من منظمة الأمم المتحدة؟

تسمى الدول - كل الدول - بمجرد حصولها على استقلالها أو تحررها من رفة الاستعمار أو بانفصالها عن كيانات أخرى عن تفككها من اتحادات (كما حدث في الاتحاد السوفياتي والاتحاد اليوغوسلافي) الى الانضمام الى الأمم المتحدة، ويترجم بمجرد تحقيق ذاتها الى المنظمة الدولية لتصلح على صك شرعيتها، ولكنها وجودها مرتبط بموافقة الأمم المتحدة، ورضاء الأمم المتحدة عليها يعني إثباتها على خريطة العالم الجغرافية.

ولكي تصبح هذه الدولة عضوا في المنظمة الدولية عليها أن تمر من بوابة السادة الكبار، أصحاب حق الفيتو قاصدين من قبولهم الجديد ليحل قاصدين المنظمة الدولية. ويسجل اسمه على طاوله الجمعية العامة للأمم المتحدة، وقبول مجلس الأمن لاية دولة يعني ضمان بقائها على وجه الكرة الأرضية، وحماية لها من الطامعين والمعتدين على وجودها، ولكن هذا الأمر لا يحدث دائما فقد يعترف مجلس الأمن بالبلدان، وتقر الجمعية العامة للأمم المتحدة وجودها، الا أن هذا ليس كافيا لحماية الدولة أو ضمان بقائها على خريطة العالم الجغرافية. ولأنك أن جمهورية البوسنة الجغرافية واحدة من تلك الدول التي تعاني من سكرات الموت ويعدون المعتدين والتوجه نحو القضاء على السلم من اعتراف الأمم المتحدة بوجودها، أن ليس ضروريا أن تحمي الأمم المتحدة الدول من المحو والقضاء والالغاء.

وإذا كان ذلك وجود الدول مرتبطا بموافقة السادة الكبار في مجلس الأمن، فإن مصر هذه الدول أيضا مرتبط ما بقرره مؤلدا، وربما يتخون من قرارات قد تؤدي الى ضياع الدولة أو تفككها وانقسامها الى كيانات صغيرة.

حتى دول العالم الثالث، أذن دول العالم الثالث لا حول لها ولا قوة في اتخاذ القرارات الامم المتحدة، ولكنها مجرد أدوات تنفيذ لهذه القرارات قلايد أن تنفذ قرارات المنظمة والحظر اذا طلبت الامم المتحدة ذلك دون اعتراض. وأمام هذا الواقع البين ماذا يحدث لو أن دول العالم الثالث اتخذت موقفا موحدا وانسحبت من منظمة الامم المتحدة احتجاجا على ثقافة الدول التي

ينس لحد بينت شقة، ولم يتخذ أي قرار حاسم لان هذا القرار كان مرتبطا بموقف الدول الكبرى وتعارضه بعض دول أوروبا التي أفرغت مضمون القرار باعتباره القضية قضية اوروبية وليست اسلامية!!

حتى الامم المتحدة ليست الا مجلس الأمن ومجلس الأمن ليس الا مجلس الكبار لصاحب حق الفيتو، وإذا عارضت إحدى دول الدول قرارا فهذا يعني إبطال المشروع أو القرار، ولعل القرارات السديدة التي تقدم بها السوفيتون، وتقدمت بها دول عدم الانحياز من أجل رفع خطر السلاح عن البوسنة أحد هذه القرارات التي احيها السادة الكبار في مجلس الأمن على الرغم من موافقة جميع المنظمات التي تضم دول العالم الثالث والعالم الإسلامي والعالم العربي ودول عدم الانحياز، ولكن موقف روسيا وفرنسا وبريطانيا والصين غير ذلك، ولهذا أحيى القرار، ومن ثم فلا قيمة لموافقة باقي دول العالم.

حتى القرارات التي تتخذها الامم المتحدة ومجلس الأمن فهي لا تتخذ الا بناء على موافقة الدول الكبرى، ووضع مثال على ذلك القضية الفلسطينية وقضية البوسنة والهرسك، فقبل الرغم من صدور القرارين في مجلس الأمن والجمعية العامة ولكنها لا تتخذ لأن الدول الكبرى لا تريد تنفيذها ولو ادرات لوضعت اليد للتطبيق مستغلة في الفصل السابع من ميثاق الأمم المتحدة والذي استخدمته في قضايا أخرى ربما تكون أقل أهمية مثل قضية أسقاط الطائرة الأمريكية فوق اسكتلندا والمعروفة بقضية لوكربي والمتم فيها أن دول العالم الثالث، والتي صدر بشأنها قرار الحظر ضد ليبيا ونفخته جميع الدول

منظمة التحرير ومآزق الديمقراطية

بالغ داخل الأراضي المحتلة وليس بحسب من قبل مستوطنين في الخارج مع دائما فوق أي شياطين وأغلاما ما تتناول انتقاداتهم خصومات الفضائل الفلسطينية، وليس من قبل الصدة أن تتجسج مواقفهم منذ أزمة الخليج، أي منذ أن قطعت على الخليج مساعدات المنظمة التحرير الفلسطينية بسبب موقفها المؤيد للعراق. كما تؤثر العقوبات المالية هذه في حياتهم اليومية، حيث كان فلسطينيون الداخل المعلنون مع منظمة التحرير يقضون مرتباتهم من ميزانياتها الخاصة بالأراضي المحتلة.

وقد أدى هذا الاضطراب الى جعل المنظمة أكثر تأثرا بمرزليات الحركات الاصولية المعارضة لسمرة السلام، والتي يرسخها الجمود الديبلوماسي الراهن. وتأتي هذه الانتقادات الموجهة لزعيم منظمة التحرير الفلسطينية في وقت تبدي فيه إسرائيل انها اجرت مفاوضات سرية مع فلسطيني المنظمة في الأراضي المحتلة، وما لاشك فيه ان ياسر عرفات كان له الفضل فيما كان منتقد اليوم يقبضون له في الأسس اثرات الفلسطينيين من مبادئ السلام مع إسرائيل، وإذا ما اراد أن يستمر طريقا في منصبه، فسوف يتعين عليه دون شك أن يشجع التصويت داخل حركة يمدد غالبا بفصائلها الديمقراطية دون ممارستها كثيرا على أرض الواقع.

ترجمة: موفق زاعور

تعرض منظمة التحرير الفلسطينية وزعيمها في الوقت الراهن لوقف حرج، ولم يقتصر الأمر على الأزمة المالية غير العادية التي يعاني منها فلسطينيون الداخل فحسب، بل توجه الانتقادات لياسر عرفات من قبل غالبية أتباعه، حيث يؤخذ عليه من جهة ممارسته لتصرفات أقل ديمقراطية، ومن جهة أخرى لعدم احترامه شيا في مفاوضات السلام مع إسرائيل التي أوشكت تكمل العامين منذ بنائها. وإن طالب الجميع لكي لا تكون لكة فتم بإصلاحات في المشروع الفلسطيني فهذا مازق أيضا، وأن تنفق المنظمات الرئيسية للمعارضة الفلسطينية في هذا شأنها، لكن اليوم هناك ما هو أشد خطرا، فالحكم المجهز لقطاع غزة حيدر عبد الشافي رئيس الوفد الفلسطيني الى مفاوضات السلام في واشنطن يطالب بادارة جماعية لمنظمة التحرير الفلسطينية، حيث يشير الى أنه مالم يتم تحقيق هذا الطلب فسوف يدور التمزق والشقاق بين صفوف الفلسطينيين. ويقول «لا أعرف كيف ستجري الأمور فيما لو بقي عرفات مسكنا وحده بزام سلطة اتخاذ القرار.

ولمؤكذ أن في هذه المرحلة الأولى التي يتخضع فيها ياسر عرفات لاتهامات اتابعه.

وعالما ما فقم تسلطه في الماضي، أن كان على المستوى الخاص، أو في قضايا مختلفة مع حركة فتح أو منظمة التحرير. مع ذلك فقد نجح بحكته بأعادة توحيد السور حول.

والمرحلة الأولى اليوم، تصدر الانتقادات العامة عن زعيم معتدل، ويحظى باحترام

وجهة نظر

تقوم به أو عدم الانتماء بشخصيتها والخطأ على كيانها؟ لا يرى هذا السيناريو يحدث. أما ان تحدث الدول الكبرى قرارا في مجلس الأمن ترغم هذه الدول على الخضوع للمنظمة الدولية والبقاء فيها على الرغم من تهيم دورها، وربما يستند هذا القرار للفصل

تقوم به أو عدم الانتماء بشخصيتها والخطأ على كيانها؟ لا يرى هذا السيناريو يحدث. أما ان تحدث الدول الكبرى قرارا في مجلس الأمن ترغم هذه الدول على الخضوع للمنظمة الدولية والبقاء فيها على الرغم من تهيم دورها، وربما يستند هذا القرار للفصل

صندوق الدنيا

الدراسة الابتدائية

تزايدت نسبة الأمية في العالم الإسلامي، إن أكثر من نصف هذا العالم في حالة أمية، كما أن نسبة كبيرة من السكان تقع خارج سن العمل. في الجزائر تبلغ نسبة السكان الأقل من ١٤ سنة حوالي ٤٧٪، أما نسبة السكان فوق الستين فتبلغ حوالي ٧٪. أي أن السكان خارج سن العمل في الجزائر يبلغون ٥٣٪.

من ١٤ سنة حوالي ٤٤٪، كما تبلغ نسبة من تزيد أعمارهم على الستين ٤٩٪، أي أن نسبة السكان خارج سن العمل

وقد أدت أوضاع العالم الإسلامي إلى وجود اختلال في الهياكل الاقتصادية والهيكل الاجتماعي. ورغم أن العالم الإسلامي لعب دوره كدور متخلف ساهمت في نمو العالم الرأسمالي الغربي خلال القرن التاسع عشر والتفكير الأول من القرن العشرين، رغم ذلك لم يشمل العالم الإسلامي شيء من هذا النمو أو التطور، بل العكس زادت حدة الهوة بينهما فأزادت ثراء الدول الغربية وزاد فقر الدول الإسلامية.

وقد جنى يمدد العالم الإسلامي للبلاد الأولية بأسعار زائدة إلى العالم الغربي، شراء يمدد فيستورد المواد للصناعة بأسعار غالية لا تقبل للمنافسة، وهكذا تزداد الفجوة بين العالم الإسلامي والعالم الغربي، ويزداد فقر العالم الإسلامي. وليس الفقر عاملاً سائداً أو حائداً في الحياة، فليس هناك عامل سائد، إنما هو عامل متحرك يعمل على بنيان المجتمع ويخلق مجالات من النشاط للثروة أو الثروة المتصاعدة أو لاختراع أساليب للكسب لا علاقة لها بغير الحياة الإسلامية أصلاً.

إذا تجاوزنا عن الوضع الاقتصادي والثقافي للعالم الإسلامي وحاربا ومنهالتة السياسية والاجتماعية فسوف نرى انعكاس التخلف على فئتين للجاليين بفنس البرية.

أذا أضفنا لهذا الانعكاس السكاني وزيادة عدد التواليد فسوف نرى أننا أمام مشكلة من نوع خاص، وهي مشكلة تحتاج إلى أن تبدأ من المدرسة الابتدائية، وبغير ضرورة في التعليم

سينزيد جرح العالم الإسلامي.

أحمد بهجت

«عن الأهرام» المصرية



مظلة الأمان...

عن الجمهورية المصرية •

البيع بالجملة ونصف الجملة بالجمعات الاستهلاكية

تحت الشركة القابضة للمضارب والمطاحن نظام البيع بالجملة ونصف الجملة في المجمعات الاستهلاكية وهي: الأهرام، والنيل، والاسكندرية. تهدف الخطة إلى دخول منافسة قوية مع القطاع الخاص وتقديم خدمات اقتصادية لجذب المستهلكين وبما يحقق وفراً بميزانية الأسرة. وعقد مجلس إدارة الشركة القابضة اجتماعاً صباح أمس - الأحد - لوضع نظام جديد للحوافز.

صرح بذلك أحمد شمس رئيس الشركة القابضة.

محطة اتوبيس ميدان التحرير توزيعها على ٤ مواقع جديدة

بدأ أمس تنفيذ المرحلة الأولى من توزيع وتفتيت المحطة النهائية للاتوبيس بميدان التحرير على ٤ مواقع جديدة منها موقعان بميدان الشهيد عبدالمنعم رياض ومجمع التحرير وميدان الفلكي. وصرح السيد عمر عبدالأخر محافظ القاهرة خلال الاجتماع الذي عقده لمتابعة مشروع تطوير وتجميل ميدان التحرير أن المرحلة الأولى بميدان الشهيد عبدالمنعم رياض لخدمة الاتوبيسات القادمة من شمال القاهرة وتتضمن ٩ خطوط هي ٢٦ و ٣٢ و ٨٢ و ٢١ و ٢١١ و ٢١٥ و ٣٠٢ و ٣٠٣ و ٩٢٠ و ٩٥٣.

وسيتم الانتهاء من أعمال الجزء الثاني بميدان الشهيد عبدالمنعم رياض خلال الأسبوع القادم ويخدم الاتوبيسات القادمة من شرق القاهرة. وأضاف المحافظ: أنه تقرر إعادة تخطيط الحركة للزوربة بالميدان ووضع سياسة جديدة لحركة المشاة ودراسة الاستقامة بانفاق المشاة بنفق المترو تخفيف الزحام السطحي والذي من شأنه إعاقة حركة المرور.

البقاء لله

السيدة / إيزيس ولیم حبیب ٦٦ ش الحجاز - مصر الجديدة، الشيخ / محمد القمام آل الغنام بجوار العهد السعدي - الزقازيق، الحاج / رشاد عبدالعظيم سليمان اطفح - محافظة الجيزة / السيدة / عديلة السنياطي ٣٩ ش القلياس - منيل الروضة، الأستاذ / محمود زكي عثمان - تسويل - المنصورة، الدكتورة / إيمان حلمي عطا الله - لطفى وبولا رأس غارب، الأستاذ / محمد حافظ قدرى ٢ ش عبدالسلام عطية - حمامات القبة، الحاج / محمد علي حسن قلقل - قلقل - جاردن سيتي، حميدة إبراهيم شحبة - ٣٦ ش ابن سائغ - غيط الصعيد، الدكتورة / فريوس أحمد محمود ١ ش ٢٥٨ المعادي الجديدة، ولیم عبيد عبدالملك - عادل ولیم - الألفي، الطفل / مازن مدوح - جنة ٢١٤٨١ م، ب ٣٥٥٥ الأستاذ / عبدالوهاب الخطيب ٤٠ ش من الرشيد - جزيرة بدران، الحاجة / ثريا حسن حلمي السماع ٢ ش حسن المطيار - مصر الجديدة، الأستاذ / عبدالنور ونيس حنين - آل النور - النهضة - مصر الجديدة، الحاج / عبدالهادي عباس الشماخ - الشماخ - السويس، الحاج / محمد سليم - الحوط - بيروت - مكي، يدرة محمود المناوي ١٤٩ طريق الجيش - كليوباترا - اسكندرية، مريد همدى عبدالسبح - صنيو البلد - بيروت.

بعد ٤٨ ساعة من بدء تصحيح اجابات الثانوية العامة المؤشرات تؤكد ارتفاع نسب النجاح في جميع المواد وزير التعليم يحذر: المراجعة الشككية أمر مرفوض

التي درجتها حول حدود النجاح مراجعة كاملة. كما سيتم في مرحلة متأخرة وقبل إعلان النتيجة - تشكيل لجنة على مستوى عال لمراجعة أوراق اجابات الطلاب أصحاب اعل الجاسم بجمبع الكترولات لاستخراج الاوراق بشخصيتي الطوم والآداب. وستكون هذه المراجعة مركزيا بكترولات القاهرة. وتضمنت تعليمات الدكتور حسين كامل بقاء السنين وزير التعليم الى رؤساء الكترولات بتحقيق مايلي:

- مصلة الطلاب تاتي في المرتبة الاولى من امتحانات الوزارة.
- الامتحان لاختبار، مع تطبيق روح العدالة، فالعلمون اياه اولاً واخيراً.
- تحقيق العدالة المطلقة ومسئول كل طالب على حقه كاملاً دون زيادة او نقص.
- القراءة المتأنية لأوراق الاجابات.
- وقراءة جيدة لأوراق الطلاب أصحاب الخط الرديء، حتى لا تظلم احدا منهم.
- اذا اجاب الطالب على عدد من الاسئلة الاختيارية اكثر من المطلوب، تعتبر الدرجات للاسئلة جميعها.
- وتؤخذ أحسن الدرجات بعدد الاسئلة المطلوبة. مع تقدير السوابق.
- التأكيد من ان جميع الاسئلة قد تم تصحيحها، ودفعة نقل العرجة من داخل ورقة الاجابة الى خارجها ودفعة جمع الدرجات على كراسة اجابة الطالب بالارقام والحروف.

قواعد جديدة للقبول بكليات الطب والصيدلة والهندسة بالآزهر

أقر مجلس جامعة الأزهر برئاسة الدكتور عبدالفتاح الشيخ رئيس الجامعة قواعد قبول الطلاب الحاصلين على الثانوية الأزهرية للالتحاق بكليات الطب والصيدلة والهندسة يشترط حصول الطالب على ٧٠٪ من مجموع المواد المؤهلة وهي الكيمياء والفيزياء والحياء واللغة الانجليزية والرياضيات للراغبين في الالتحاق بكليات الطب والصيدلة. و ٦٠٪ من مجموع الدرجات في الثانوية الأزهرية ومجموعة درجات الرياضيات للمقبولين بكليات الهندسة.

المختلفة لعمليات تقدير الدرجات للتأكد من ان العمل على مستوياته المختلفة قد تم بدقة وعناية.

وحذر الوزير من ان المراجعة الشككية لأوراق الاجابات أمر مرفوض تماماً. وان هناك دوراً هاماً للمراجعين في استدراك أية أخطاء. وان نصف درجة فقط قد تؤثر على مستقبل الطلاب. لذلك سيتم تشكيل بعض للجان بالمراكز والولايات لمراجعة الأوراق

للتصحيح او المراجعة. كلف الوزير مستشاري المواد والموجهين العامين والاولاء بالقيام بزيارات ميدانية للكترولات والقطاعات الرئيسية بالقاهرة والاسكندرية والدقهلية واسيوط للاطمئنان على ان كافة مراحل التصحيح والمراجعة تتم طبقاً للضوابط الموحدة التي قررتها الوزارة. كما تم تكليفهم بالاطراف على لجان تصدير الدرجات، ومراجعة عينات من المستويات

بعد ٤٨ ساعة من بدء التصحيح الشامل لأوراق اجابات طلاب الثانوية العامة. أكدت المؤشرات الأولية ارتفاع نسب النجاح بين الطلاب في جميع المواد. لم يحدد الدكتور حسين كامل بقاء الدين وزير التعليم موعداً لانتهاء عمليات التصحيح والمراجعة داخل الكترولات التسعة بالجمهورية وذلك حتى تأخذ أوراق اجابات الطلاب حقها كاملاً من الوقت الكافي سواء

مركز العناية الطبية

Medicare Center

... لأول مرة بالامارات

علاج .. بنوعون الم .. علاج .. بلون نزيه .. علاج .. بلون تخطيط

يصل للمركز الدكتور

استشاري علاج الاسنان بالليزر بامريكا

١٩٩٣/٨/١ اعتباراً من

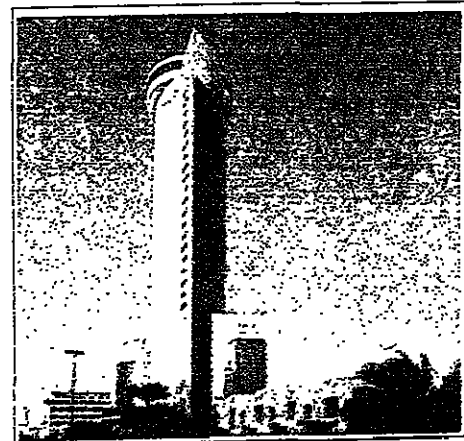
أخصائي علاج الاسنان بالليزر - معكم ليقدم خدمة الجهاز بصفة عامة مستمرة ودائمة باثركن

للاستفسار: دكتور مجدى مرعى

ابوظبى / شارع السلام النادي السباحى بجانب ام سبس - ت / ٧٤٣٣٧٥ - فاكس ٧٢٤٠٧٣

من أبل كندوت

فورتى جراندي
يستقبلكم
الآن
في
ابوظبى



فورتى يدعوكم للمشاركة في الحدث الكبير وهو افتتاح فورتى جراندي ابوظبى.

تقدم مجموعة فورتى جراندي العالمية من الفنادق الفخمة اعلى مستويات الخدمة لرجال الاعمال والسياح في منطقة الشرق الاوسط.

لقد ارتبط اسم فورتى جراندي في جميع انحاء العالم بمفهوم الضيافة والرفاهية والجودة ... والخدمة الممتازة.



فورتى
جراندي
ابوظبى
الجودة

للحجز يرجى الاتصال على الهاتف ٧٤٢٠٢٠ (٩٧١٢) أو فاكس: ٧٤٢٥٥٢ (٩٧١٢)

مجموعتنا من الفنادق الفخمة تمتد اقليمياً الى فورتى جراندي دبي، فورتى جراندي دبلومات البحرين، فورتى جراندي عمان، فورتى جراندي بيراميدز، فورتى جراندي شاطئ جميرة (١٩٩٤)، فورتى جراندي شاطئ طابا (١٩٩٥)، فورتى جراندي الزملاك، (القاهرة - ١٩٩٥)

الجرحي والمعتقلون

وابراهيم علي عبد ربه وعبدالحاميد حجاج ووليد المغاري وخالد محمد ومحمد علي ابومجيد ومحمد ابوجودة وسمر صالح - البريج، محمد صالح وعبدالله اسعد - خان يونس وليد الاعرج واحمد القوقا وابراهيم المجايده واحمد المصري وميسرة المجايده، رفع فائق حلق وعبد ابوزايد ويحيى ابو عسكر، النصر / غزة محمد ذيب، الرمال / غزة اشرف اللدة.

اننا شاعر يحيى يونس ابو جحشة، مخيم جباليا نضال شحادة، غزة محمد حافظ الفرو.

الجرحي:

الشجاعة / غزة: وليد محمود عيسى، الشيخ رضوان / غزة، عبدالرحمن زغير النصر / غزة، محمد يوسف - الرمال / غزة، علي شعث - الشاطئ، كفاح طيارة وهويده عبدالرحمن ابو غين ونصر محمد

حبس وتغريم شبان وانفراجات عن أسرى

اصدرت محكمة عسكرية صهيونية في جنين حكما بالسجن الفعلي لمدة عشرين شهرا وفرضت غرامة مالية مقدارها الف شيكل بحق الشاب من خالد ابوالرب من قباطية. واصدرت محكمة عسكرية صهيونية في نابلس حكما بالسجن الفعلي لمدة ١٥ شهرا وفرضت غرامة مالية مقدارها خمسة اشغال بحق الشاب علان شايف نورقان وحكما بالسجن الفعلي لمدة تسعة اشهر لفرض غرامة مالية مقدارها الف شيكل بحق الشاب جلاء دروزة من نابلس، وبالسجن الفعلي لمدة ثمانية اشهر لفرض غرامة مالية

انفراجات

من ناحية ثانية اطلقت سلطات الاحتلال العسكرية سراح كل من: فضل علي نمر حماد من رام الله بعد اعتقال امثي دام ٢٢ شهرا وسيف بدران من دير الفصون بعد انتهاء مدة محكوميته البالغة ١٤ عاما ونادر قميصة من بيت ساحور بعد اربعة اشهر، واياد عبدالفتاح زهران من مخيم قلنديا بعد اعتقال دام ستة ايام وبقي غرامة مالية مقدارها الف وخمسمائة شيكل.

مقدارها الف شيكل بحق الشاب فيصل عرامان، وحكما بالسجن الفعلي لمدة سبع سنوات وفرض غرامة مالية مقدارها الف دولار بحق الشاب مصطفى قزماز من طولكرم.

أسر المعتقلين الاداريين
تأشيد منظمات حقوق الانسان التدخل لاطلاق سراح ابناءها

تأشيدت أسر المعتقلين الاداريين منظمات حقوق الانسان المحلية والدولية التدخل لدى سلطات الاحتلال لاطلاق سراح المعتقلين الاداريين الناشئين، وتشدت بدعوة سلطات الاحتلال للتوقف عن ممارسة الاعتقال الاداري وتجبدي اوامر الاعتقال والفاء الامر العسكري رقم ٣٧٨ والامر ١٢٣٩، ١٢٣٦، ١٢٣٧، ١٢٣٨، ١٢٣٩ التي تسمح بهذه الممارسات كذا الفاء الامر العسكري المشايبة في قطاع غزة.

كما طالبت أسر المعتقلين باغلاق معتقل انصار ٢ في النقب لظروفه المظلمة والصعبة، والاعماله السيئة للمعتقلين التي تشكل انتهاكا لكرامة الانسان وتضمنت المناشدة شرعا لارضاء سبعة معتقلين اداريين جرى اعتقالهم اداريا ثلاث مرات على التوالي وهم: محمد عبدالحليم الرجوب - دورا الخليل، عبدالرحمن جرادات - سمع الخليل، حسين محمد قفاطة - ترقوميا الخليل، خالد محمود دلايشة - مخيم البطرون، غسان محمد جزار - البيرة، احمد سعديات عبدالرسول - البيرة، وعي فارس الخليلي - بيرزيت.

وكانت سلطات الاحتلال قد بدأت بتفقيذ الاعتقال الاداري بشكل انتقامي منذ عام ١٩٨٤ وازداد بشكل كبير مع بداية الانتفاضة في نهاية عام ١٩٨٧. ويبلغ عدد المعتقلين الاداريين حاليا ٢٨٢ معتقلا، منهم ١١٢ من الضفة الغربية والباقي من قطاع غزة.

ويشار الى ان الملة التاسعة من اعلان العالمي لحقوق الانسان والملة ٩ (أ) من الوثيقة الدولية حول الحقوق المدنية والسياسية ينصان على انه لا يجوز ان يعتقل او يسجن احد عشوائيا.



عن الثورة، السورية

التأكيد على تعقيم مياه الشرب نظام تقنين المياه يبدأ أوائل الشهر القادم في دمشق

عقد اجتماع لمدراء مؤسسات المياه بمقر المؤسسة العامة لمياه الشرب والصرف الصحي بدمشق. حضره السيد نائب رئيس مجلس الوزراء لشؤون الخدمات والسيد وزير الاسكان والصحة وقد استل هذا الاجتماع السيد نائب رئيس الوزراء بكلمة توجيهية اوضح فيها للسادة المدراء ضرورة الاهتمام الشديد بتعقيم المياه ورفع نسبة المواد المعقمة حفاظا على سلامة وصحة المواطنين وتعتبر الاجراءات المتتالية من الشيكات وتفقيض المياه والتعقيم في المياه الى اقل نسبة ممكنة وذلك لاصلاح الاجزاء المطلوبة من الشيكات عن طريق التحري والتفتيش من اجزاء العاطلة واصلاحها وذلك لتأمين غزارات الكمية للمواطنين وتخفيف التكاليف ورفع التوثيق الذي يتسبب عن ذلك وبطلب من السادة المدراء تحركا اكبر في هذا المجال ثم اعلن السيد وزير الاسكان عن بدء برنامج الاهتمام واستمع من المدراء المختصين بالمحافظات عن حاجاتهم وشكاواهم خاصة فيما يتعلق بالتقنين في الآليات وانقطاع الكهرباء وسائر المواضيع التي تهم المؤسسات الخفيفة، والى على ضرورة تأمين الكميات الكافية من المواد المعقمة وتخزينها لفترة كافية وضمانها الى المياه بالقدرة الكافي.

ثم لقي السيد وزير الصحة كلمة توجيهية الى السادة المدراء اوضح فيها ضرورة التشديد على توعية المياه وسلامتها خاصة من الناحية الجرثومية وضرورة اضافة الكلور.

توزيع طلبات القبول في السبب القادم

ذكرت ممتان تطلعة في المكتب للوحد لتنسيق القبول للجامعات الاردنية الرسمية انه من المتوقع ان تبدأ عملية توزيع طلبات القبول لطلبة الالتحاق بالجامعات على المراكز البريدية في مختلف مناطق المملكة اعتبارا من يوم السبت القادم الموافق ٢١ تموز الجالي. ويذكر ان الطلبة الناجحين في الثانوية العامة والحاصلين على معدل ٦٥٪ فما فوق هم الذين يحق لهم تقديم طلبات الالتحاق بالجامعات الاردنية الرسمية.

نقاش مستفيض حول التعديلات المقترحة لقانون نقابة المهندسين

عقدت الهيئة العامة لنقابة المهندسين اجتماعا استثنائيا ناقشت فيه التعديلات المقترحة لقانون النقابة رقم ١٥ لسنة ١٩٧٧. وجرى نقاش مستفيض على بنود القانون المقترح الذي سيعمل على توزيع المهنيين على فروع المحافظات من اجل تنظيم العمل والخروج من دائرة المركزية لسوة بالدول الاخرى كما سيعمل على خدمة المكاتب والشركات الهندسية التي وصل عددها ١٥٠ شركة هندسية.

وضعت تعديلات القانون شروطا من الهيئة المركزية وشروطا وجوبيا وعدد اعضائها وصلاتها إضافة لدور مجلس النقابة والهيئة العامة للشعب الهندسية والمحافظة واختصاصات كل منها كما تشمل التعديلات على اصول المحاكمات امام المجلس ومجلس الشعب الهندسية وشروط اقامة الدعوى ومبرراتها. واستكمل الهيئة العامة مناقشتها حول هذا القانون يوم الجمعة للقول.

في قرار لمجلس الوزراء

احالة «٤» محافظيين على التقاعد وترفيع «٦» متصرفين الى مرتبة محافظ

قرر مجلس الوزراء في جلسته الاخيرة برئاسة الدكتور عبدالسلام المجاني رئيس الوزراء احالة اربعة محافظين على التقاعد، وتعيين خمسة محافظين جدد من ملاك وزارة الداخلية.


وقد قرر المجلس احالة كل من السادة عيسى العمري محافظ البلقاء وخلف الحاسنة مساعد العاصمة ومحمد التلوي محافظ الطفيلة ومحمد العدوان محافظ معان وخالد البوازي محافظ المفرق. كما قرر ترفيع ستة متصرفين الى مرتبة محافظ وهم السادة صلاح الطراونة متصرف مادبا وعبدالقادر البهايمية مدير اداري بوزارة الداخلية وقطبان المجالي متصرف العقبة.

كهربية قرى جديدة

قال السيد طالت التوايسه محافظ الزرقاء ان مشروع كهربية الرفيف قد شمل عددا من القرى في محافظة الزرقاء هي وادي القطار ونصار والطافح وصروت ابوشحيب والرياض والسباعية وام الصليح غريسا وام الصليح حسيه وعزنوس والقنية وشمال وغرب المؤسسة الاستهلاكية في الرصيفة والهاشمية شمال الاسكان وشومر وام العظام ومربح وام القطاير الشارع العام وام القطاير طريق بيرين والتجمع السكاني في مثلث الاترق وجربية الرصيفة وام جبعة والحمران.

توزيع طلبات القبول في السبب القادم

ذكرت ممتان تطلعة في المكتب للوحد لتنسيق القبول للجامعات الاردنية الرسمية انه من المتوقع ان تبدأ عملية توزيع طلبات القبول لطلبة الالتحاق بالجامعات على المراكز البريدية في مختلف مناطق المملكة اعتبارا من يوم السبت القادم الموافق ٢١ تموز الجالي. ويذكر ان الطلبة الناجحين في الثانوية العامة والحاصلين على معدل ٦٥٪ فما فوق هم الذين يحق لهم تقديم طلبات الالتحاق بالجامعات الاردنية الرسمية.



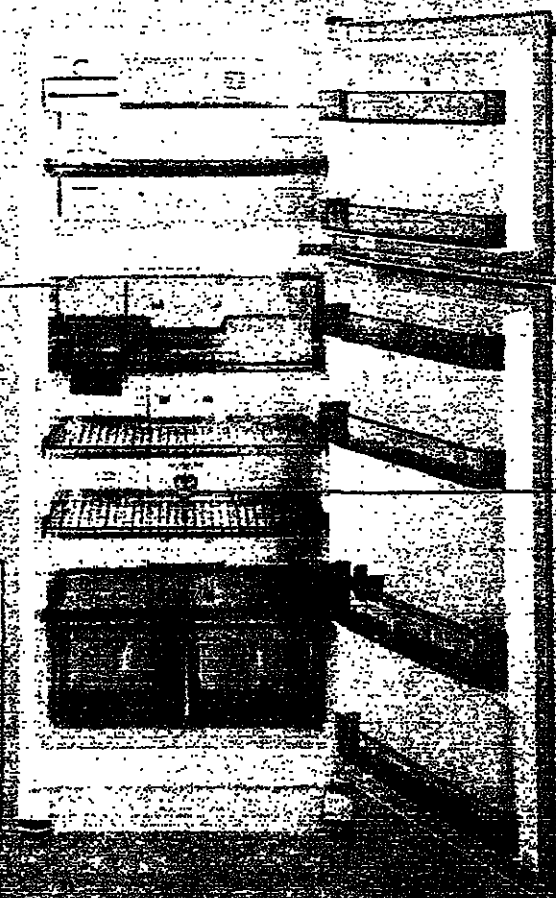
يتقدم
جمال عارف
وجميع العاملين في
مطعم وحاتي أبوشقرة
بأطيب التحيات والتبريكات
في الاستاذ
فؤاد عبد الله طاهر
بمناسبة ترقية إلى منصب
لمدير العام
بنك القاهرة
بداول الخليج العربيّة
تمنّي له دوام التوفيق والنجاح والتقدم في عمله

ماذا ثلاثيات؟ دول ستنار بالتحديد؟

لا يمكن أن يكون الاعتراف العالمي النطاق على خطأ. اشتري اشتاجا معتمدا طويلا الأجل.

مصباح (الأشعة فوق الحمراء البعيد)

يتميز نور الأشعة فوق الحمراء من مصباح الأشعة البعيد بالسرعة وبذلك تتميز من تخرج جزيئاته في فروعها الطبيعية من خلال التيارات الصوتية الرنانة وبذلك يتم إيصال طاقة فضاء المايكروني، والاشعة في محافظة شعيرات العين والقبليات على بقعها القلبيّة ردة طويلة.



تدفق هوائي متعده

يتميز تدفق الهواء المتعده في هوائيات الاشعة البعيدة بالسرعة وبذلك تتميز من تخرج جزيئاته في فروعها الطبيعية من خلال التيارات الصوتية الرنانة وبذلك يتم إيصال طاقة فضاء المايكروني، والاشعة في محافظة شعيرات العين والقبليات على بقعها القلبيّة ردة طويلة.

تدفق هوائي متعده

يتميز تدفق الهواء المتعده في هوائيات الاشعة البعيدة بالسرعة وبذلك تتميز من تخرج جزيئاته في فروعها الطبيعية من خلال التيارات الصوتية الرنانة وبذلك يتم إيصال طاقة فضاء المايكروني، والاشعة في محافظة شعيرات العين والقبليات على بقعها القلبيّة ردة طويلة.



تقنية بلغمسة إنسانية

قالوا
يقولون في: إذا رأيت عبداً تائماً
فلا توقظه بلأجل يحلم بالحريه.
وأقول لهم إذا رأيت عبداً تائماً
ايقلته وحده عن الحريه.
جبران خليل جبران.

زايدة: أنصير المرأة فتيات الإمارات مع افكار وتوجيهات رئيس الدولة في بناء الأسرة الزواج يتطلب اسساً سليمة ورأي الفتاة اقره الشرع الحنيف

عاجل.. عاجل
رفقا بالقوارير...!!!

صندوق الزواج بفرحة شديدة ويحلم كبير حينما سألته عن رأيها قالت: في البداية، الله يشعل في عصر الخيرين والطيبين وبغلي راسهم صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة الذي كان حينه كالشمس المشرقة، وتوجيهاته بالبناء الصديق والهد من تكاليف الزواج كان توجيهه الأب الجريء من مصلحته لإزالة وحجته.

وأشارت قائلة: إذا لم يتزوجوا بنات وخمس أولاد ولم يتزوجوا إلا واحد من ابنتي، وحتى الآن يدفع ويندفعون الزواج ومن ستنين ونصف، وقسالتهم من يوم تزوج ولدي وأنا غير متزوجة نظراً لتكاليف الزواج التي لم يتزوجوا وعليه الديون وأولاد الذين لم يتزوجوا بعد ويكمن مصيرهم مثل مصير أخيهما ولكن والحمد لله وبعد قرار إنشاء الصندوق ارتفعت كثيرًا وزالت عنى هموم كثيرة لآله والحمد لله لهذا القرار تكاليف الزواج قلت كثيراً عن الأول، ثم ان أولاد سيحصلون على مساعدة من الصندوق في حال إصابتهم على الزواج واختتمت كلامها بفرحة وقالت: وأيضا فرحتهم لأن بناتي سيتزوجن ويحصلن على الديون، وما يضمن عواشهن في المستقبل أن شاء الله.

بعض التوصيات اجتهادات شخصية وفتاوى الزفاف والتصوير شأن شخصي



عندما تطرح أية قضية اجتماعية تمس المجتمع بأسره وليس فئة معينة يبدو من المنطقي استشفاف آراء كافة الفئات المعنية بالقضية للوصول إلى مخرج صحيح لهذه القضية. ومشكلة غلاء المهور ظلت لفترة طويلة قضية مستعصية تناولتها بعض الأبحاث الاجتماعية المحلية وحصدت استجابات وتصورات للظواهر المناسبة لها إلا أنه لم تخرج بالشكل المطلوب اجتماعيا وظلت بالرغم من أنها ظاهرة يمكن أن تكون تجاوزاً خطيرة خاصة إذا نظرنا إلى نتائجها والتشكلات المترتبة عليها على المدى البعيد. فكانت بالرغم من ذلك تبدو وكأنها مشكلة فردية.

وكان الطرح الصحيح بكل المقاييس لهذه القضية عندما تحدث عنها صاحب السمو الولد الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وهذه ليست مشكلة وإنما أحقاد ظلم ظلم يكن طرحة طرحة إنسان ذي منصب سياسي فقط وإنما كان الرأعي لحيته ورب الأسرة والوالد الذي أثبت للجميع بما لا يدع مجالاً للشك اهتمامه ومعايشتها لأن الأمور المادية في حياة شعبه.

وعندما تحدثت في جلسته الأسرية ناقش من موقعه الأبوي كافة الأسباب المؤدية لوجود مثل هذه المشكلة وجوانب التصير فيها. فحدث أولياء أمور الفتيات والشباب كما لم ينشأ أن يحدث الفتيات المعانيب بهذه القضية واللواتي يفتن الطرف الآخر في عملية الزواج. وليس هذا بعيد عن قائله يؤكد في كل مناسبة مدى تأييده للمرأة في بلدته حتى كانت كلمته الشهيرة مؤثراً: أنا نصير المرأة في كل ما يرضيها، فهل كانت جلسات الفتيات وقراراتهم مراعية لما يحرص سموه على الاعتماد به وتوجيه وهو ظلم المرأة ومضيها.

بلاشك كانت قرارات الفتيات ومواقفهم نتيجة صحيحة لعدم سلطان السمو الولد الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان وكانت تحمل الكثير من الإيجابيات ولكن فتياتاً رأين أن لديهن بعض التحفظات حول عدد من تلك القرارات. وأن نسيء الظن بأولياء أمورنا وأما قد يعيب عن البعض خاصة الرجال أن يتقصص المرأة وتكون وحدها القادرة على التقويم.



أم متيقنة.. المرأة الوحيدة التي تقدر مربيها بجزيرة دلميا

بسم تساه الوطن رسالة شكر تقبلون نشكر صاحب السمو الولد الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان على عزمه منذ عشر سنوات دعم شباب الجزيرة وإعطائهم متحاً تساعدهم وتشجعهم على الزواج وتحمل أعباءه. وأرى أن فكرة إنشاء فستان الفرح زينة لا تليق من عاداتنا ولا تقاليدنا أيضاً يتم بالمرء وليس بكفى التحقير المادي.

بسم تساه الوطن رسالة شكر تقبلون نشكر صاحب السمو الولد الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان على عزمه منذ عشر سنوات دعم شباب الجزيرة وإعطائهم متحاً تساعدهم وتشجعهم على الزواج وتحمل أعباءه. وأرى أن فكرة إنشاء فستان الفرح زينة لا تليق من عاداتنا ولا تقاليدنا أيضاً يتم بالمرء وليس بكفى التحقير المادي.

حسن الاختيار للشريك هو الضمان لاستقرار... وليس المهر



عندما تطرح أية قضية اجتماعية تمس المجتمع بأسره وليس فئة معينة يبدو من المنطقي استشفاف آراء كافة الفئات المعنية بالقضية للوصول إلى مخرج صحيح لهذه القضية. ومشكلة غلاء المهور ظلت لفترة طويلة قضية مستعصية تناولتها بعض الأبحاث الاجتماعية المحلية وحصدت استجابات وتصورات للظواهر المناسبة لها إلا أنه لم تخرج بالشكل المطلوب اجتماعيا وظلت بالرغم من أنها ظاهرة يمكن أن تكون تجاوزاً خطيرة خاصة إذا نظرنا إلى نتائجها والتشكلات المترتبة عليها على المدى البعيد. فكانت بالرغم من ذلك تبدو وكأنها مشكلة فردية.

تدريماً خلف البحر كل صباح لتوقظ الشمس... تسرب راحة القهوة من مطبخها لتنتشر في أرجاء الجزيرة جزيرة دلميا توقظ الأمل والجزيرة والمراكب الراسية على الشاطئ التي تتناوب متعلمة وهي تشق طريقها في عباب البحر في رحلة لجلب التروق.

بسم تساه الوطن رسالة شكر تقبلون نشكر صاحب السمو الولد الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان على عزمه منذ عشر سنوات دعم شباب الجزيرة وإعطائهم متحاً تساعدهم وتشجعهم على الزواج وتحمل أعباءه. وأرى أن فكرة إنشاء فستان الفرح زينة لا تليق من عاداتنا ولا تقاليدنا أيضاً يتم بالمرء وليس بكفى التحقير المادي.

محمود عليم - حليمه الملا



عندما تطرح أية قضية اجتماعية تمس المجتمع بأسره وليس فئة معينة يبدو من المنطقي استشفاف آراء كافة الفئات المعنية بالقضية للوصول إلى مخرج صحيح لهذه القضية. ومشكلة غلاء المهور ظلت لفترة طويلة قضية مستعصية تناولتها بعض الأبحاث الاجتماعية المحلية وحصدت استجابات وتصورات للظواهر المناسبة لها إلا أنه لم تخرج بالشكل المطلوب اجتماعيا وظلت بالرغم من أنها ظاهرة يمكن أن تكون تجاوزاً خطيرة خاصة إذا نظرنا إلى نتائجها والتشكلات المترتبة عليها على المدى البعيد. فكانت بالرغم من ذلك تبدو وكأنها مشكلة فردية.

تدريماً خلف البحر كل صباح لتوقظ الشمس... تسرب راحة القهوة من مطبخها لتنتشر في أرجاء الجزيرة جزيرة دلميا توقظ الأمل والجزيرة والمراكب الراسية على الشاطئ التي تتناوب متعلمة وهي تشق طريقها في عباب البحر في رحلة لجلب التروق.

بسم تساه الوطن رسالة شكر تقبلون نشكر صاحب السمو الولد الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان على عزمه منذ عشر سنوات دعم شباب الجزيرة وإعطائهم متحاً تساعدهم وتشجعهم على الزواج وتحمل أعباءه. وأرى أن فكرة إنشاء فستان الفرح زينة لا تليق من عاداتنا ولا تقاليدنا أيضاً يتم بالمرء وليس بكفى التحقير المادي.

أفرضي ان يكون لأحد منة علي



عندما تطرح أية قضية اجتماعية تمس المجتمع بأسره وليس فئة معينة يبدو من المنطقي استشفاف آراء كافة الفئات المعنية بالقضية للوصول إلى مخرج صحيح لهذه القضية. ومشكلة غلاء المهور ظلت لفترة طويلة قضية مستعصية تناولتها بعض الأبحاث الاجتماعية المحلية وحصدت استجابات وتصورات للظواهر المناسبة لها إلا أنه لم تخرج بالشكل المطلوب اجتماعيا وظلت بالرغم من أنها ظاهرة يمكن أن تكون تجاوزاً خطيرة خاصة إذا نظرنا إلى نتائجها والتشكلات المترتبة عليها على المدى البعيد. فكانت بالرغم من ذلك تبدو وكأنها مشكلة فردية.

تدريماً خلف البحر كل صباح لتوقظ الشمس... تسرب راحة القهوة من مطبخها لتنتشر في أرجاء الجزيرة جزيرة دلميا توقظ الأمل والجزيرة والمراكب الراسية على الشاطئ التي تتناوب متعلمة وهي تشق طريقها في عباب البحر في رحلة لجلب التروق.

بسم تساه الوطن رسالة شكر تقبلون نشكر صاحب السمو الولد الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان على عزمه منذ عشر سنوات دعم شباب الجزيرة وإعطائهم متحاً تساعدهم وتشجعهم على الزواج وتحمل أعباءه. وأرى أن فكرة إنشاء فستان الفرح زينة لا تليق من عاداتنا ولا تقاليدنا أيضاً يتم بالمرء وليس بكفى التحقير المادي.

حاور تصوير فاطمة سيف



عندما تطرح أية قضية اجتماعية تمس المجتمع بأسره وليس فئة معينة يبدو من المنطقي استشفاف آراء كافة الفئات المعنية بالقضية للوصول إلى مخرج صحيح لهذه القضية. ومشكلة غلاء المهور ظلت لفترة طويلة قضية مستعصية تناولتها بعض الأبحاث الاجتماعية المحلية وحصدت استجابات وتصورات للظواهر المناسبة لها إلا أنه لم تخرج بالشكل المطلوب اجتماعيا وظلت بالرغم من أنها ظاهرة يمكن أن تكون تجاوزاً خطيرة خاصة إذا نظرنا إلى نتائجها والتشكلات المترتبة عليها على المدى البعيد. فكانت بالرغم من ذلك تبدو وكأنها مشكلة فردية.

تدريماً خلف البحر كل صباح لتوقظ الشمس... تسرب راحة القهوة من مطبخها لتنتشر في أرجاء الجزيرة جزيرة دلميا توقظ الأمل والجزيرة والمراكب الراسية على الشاطئ التي تتناوب متعلمة وهي تشق طريقها في عباب البحر في رحلة لجلب التروق.

المصري أحمد إيهاب
بطالاً للعالم في الرماية

حصل الرامي المصري أحمد إيهاب نصر على لقب بطل أبطال العالم في الرماية على حمام ألعاب وذلك بعد انتزاعه الميدالية الذهبية في بطولة العالم التي أقيمت بالقاهرة وبطولة أفريقيا التي أقيمت بالبرتغال وبطولة العالم التي أقيمت بالبرتغال وبطولة أوروبا التي أقيمت في إسبانيا. ويعد هذا الانتصار هو الأول من نوعه في مسابقة الرماية على حمام ألعاب في تاريخ الاتحاد المصري للرماية منذ مزاولته هذه الرياضة. وتعد الانتصار إلى أن بطل أبطال العالم يحصل على هذا اللقب من خلال انتزاعه مجموع تلك البطولات الأربع.

لمشاركتها بلاعب موقوف
احتفال استبعاد الجزائر
من كأس الأمم الأفريقية

يحتفل ان تستبعد الجزائر عن نهائيات كأس الأمم الأفريقية لكرة القدم التي تنظمها تونس العام المقبل، لاشراكها اللاعب فرسوف في مباراتها الأولى ضد السنغال. ضمن تصفيات المجموعة الثالثة، مع انه موقوف عن اللعب. وصرح الأمين العام للاتحاد الجزائري لكرة القدم رضا عبدوش «أن الاتحاد الأفريقي لم يبت بموضوع استبعاد الجزائر من الدور النهائية موضحاً أن ملف اللاعب فرسوف أرسل إلى الاتحاد الأفريقي الذي لم يتخذ بعد أي قرار». وأضاف أن الاتحاد الجزائري «ينتظر الرد الذي سيستخذ في مناسبة اجتماع اللجنة المنظمة للنهائيات في ١٧ و ١٨ سبتمبر المقبل في تونس».



ناصر عبيد الشامي

السويد تستضيف المؤتمر
الكشفي العالمي «٢٤»

اختتم المؤتمر الكشفي العالمي الثالث والثلاثون والذي عقد في تالاند في الفترة من ١٧ - ٢٢ يوليو الحالي أعماله وذلك بحضور نائب رئيس وزراء مملكة تايلاند وبحضور وفود كشفية من ١٠٤ دول. وقد صدر عن هذا المؤتمر الكشفي العالمي الهام عدة قرارات من أهمها قبول عضوية ٤ دول جديدة في الاتحاد الكشفي العالمي والتصديق على زيادة رسوم اشتراكات الجمعيات في المكتب الكشفي العالمي بنسبة ٢٪ اعتباراً من عام ١٩٩٦، والموافقة على استضافة السويد للمؤتمر الكشفي العالمي السادس ٢٤ القادم، واعتماد سياسة «الراشدين في الحركة الكشفية»

واعتماد تقارير اللجان الفرعية التابعة للمكتب الكشفي العالمي وكذلك تم انتخاب ثلاثة أعضاء جدد لعضوية اللجنة الكشفية العالمية بدلاً من الأعضاء المنتهية عضويتهم.

ومن الجدير بالذكر ان جمعية كشافة الإمارات قد ملئت دولة الإمارات في هذا المؤتمر الكشفي العالمي بوفد مكون من خمسة أعضاء برئاسة ناصر عبيد الشامي نائب رئيس الجمعية وأحمد شامي عبدالرحمن الدوسي المفوض الدولي وإبراهيم مبارك بلال مفوض التدريب الاهل ومحمد خليفة الظاهري المدير المالي والقائد عيسى مسلم مكرم.



اسبانيا تهزم استراليا وتفوز بكأس الاتحاد

المصنفة ثالثة على نيكول بروفيس ٢/٦ و ٢/٦. وتبقى مباراة واحدة في الزوجي، لن تؤثر في شيء على النتيجة. وسبق لاسبانيا ان احزنت الكأس عام ١٩٩١. واستعادت بالتالي اللقب الذي انتزعتها المانيا في العام الماضي. اما استراليا فاحزنت الكأس سبع مرات كان اخرها عام ١٩٧٤.



مارتينيز.. المصنفة الاولى في دورة ستراتون

صنفت الاسبانية كونشيتا مارتينيز اولى في دورة ستراتون ماونتين الامريكية في كرة المضرب البالغة قيمة جوائزها ٢٧٥ ألف دولار والتي تبدأ اليوم.

ويغيب عن هذه الدورة الالمانية شتيغي جراف والارجنتينية غابريلا سايباتي التي تتماثل من امصاية في كنفها.

وستكون أبرز منافسات مارتينيز الامريكية ماري جو فرنانديز والتشيكية ميلينا سوكوفا.

ترتيب الالعاب الثمانية الاوليات: ١ - الاسبانية كونشيتا مارتينيز ٢ - الامريكية ماري جو فرنانديز ٣ - التشيكية ميلينا سوكوفا ٤ - السويسرية مانويلا مالييفا ٥ - الامريكية زينا غاريسون ٦ - الامريكية تشاندرا روين ٧ - الامريكية ايزا رايونيد ٨ - الامريكية تامي وايثلنغر.

مارتينيز.. المصنفة الاولى في دورة ستراتون

صنفت الاسبانية كونشيتا مارتينيز اولى في دورة ستراتون ماونتين الامريكية في كرة المضرب البالغة قيمة جوائزها ٢٧٥ ألف دولار والتي تبدأ اليوم.

ويغيب عن هذه الدورة الالمانية شتيغي جراف والارجنتينية غابريلا سايباتي التي تتماثل من امصاية في كنفها.

وستكون أبرز منافسات مارتينيز الامريكية ماري جو فرنانديز والتشيكية ميلينا سوكوفا.

ترتيب الالعاب الثمانية الاوليات: ١ - الاسبانية كونشيتا مارتينيز ٢ - الامريكية ماري جو فرنانديز ٣ - التشيكية ميلينا سوكوفا ٤ - السويسرية مانويلا مالييفا ٥ - الامريكية زينا غاريسون ٦ - الامريكية تشاندرا روين ٧ - الامريكية ايزا رايونيد ٨ - الامريكية تامي وايثلنغر.

سامبراس وكوربير يشاركان في بطولة مونتريال

٢ / الامريكي جيم كوربير
٣ / الالمانى بوريس بيكر
٤ / الامريكي ايفان ليندل
٥ / الامريكي مايكل تشانغ
٦ / التشيكي بتر كورا
٧ / الامريكي مايكاي واشنطن
٨ / الروسي الكسندر فولكوف

تدخل ضمن دورات الفران شيليم الاربع وتبدأ في اواخر اغسطس المقبل. ويشارك ايضا الالمانى بوريس بيكر والامريكيون ايفان ليندل واندربره اغاسي وحامل اللقب، ومايكل تشانغ. تصفيات الالعاب الثمانية الاولات: ١ / الامريكي بيت سامبراس

يشارك الامريكيان بيت سامبراس وجيم كوربير المصنفان اول وثمان في دورة مونتريال الكندية في كرة المضرب وباللغة قيمة جوائزها مليوناً و ٦٥٠ ألف دولار التي تنطلق اليوم. وتأتي مشاركة سامبراس وكوربير استعداداً لدورة فلاشينغ ميوز الامريكية التي



كامبوس حارس مهاجم
ظاهرة فريدة في الملاعب العالمية

كاتب: كفاح الكعبي

خروجي كامبوس حارس المنتخب المكسيكي واحد افضل حراس آخر بطولة كأس امريكا الجنوبية لكرة القدم والتي اقيمت في الاكوادور مؤخراً. بدأت العروض تتدفق عليه بعد الالباء الرائع الذي ظهر به في هذه البطولة في بطولة الكونكاكاف التي تقام الآن بين المكسيك والولايات المتحدة الامريكية. فهذا الحارس يتنيز بخروجه من المرمى لشاركه لاعبي خط الدفاع في فريته بل انه في بعض الاحيان يقدم للهجوم وتسهيل الاهداف. فلقد سبق لهذا الحارس ان مثل فريقه قبل عدة مواسم مهاجماً ونجح في ذلك نجاحاً ملفتاً للنظر. فلقد سجل هذا اللاعب ما مجموعه ١٨ هدفاً لفريقه فكان هو هدف الفريق الاول. مما حدا بمدير المنتخب المكسيكي ميخا بارون الى اعطائه الفرصة في مباراة فريق المكسيك في التصفيات شبه النهائية لبطولة وكوبا دي اورو، والكأس الذهبى لدول امريكا الشمالية والوسطى. والكونكاكاف ضد فريق مارتينا التي فاز فيها المكسيك بسبعة اهداف مقابل لا شيء. وفي مباراة الالفية ضد المنتخب الكندي في البطولة التي فاز فيها الفريق القادم مستوى متميزاً وحضوراً رائعاً.

كرة القدم أصبحت اللعبة الشعبية الاولى في اليابان

حققت لعبة كرة القدم الجديدة في اليابان نجاحاً باهراً خلال أول ثلاثة أشهر منذ تشكيل رابطة اليابان وبيات يابانيين كثيرون يفهمون أصول اللعبة.

وتحظى الكادينية لكرة القدم لعموم اليابان بشعبية واسعة أيضاً علاوة على الازالة الهائلة التي تتركها معطيات التلفزيون على ملايين المشاهدين حين تعرض مباريات ١٠ فرق للكرة منتسبة لرابطة اليابان.

ومع ان الكادينية افتتحت في ابريل الماضي باؤاسد اليابان بيد انها كانت قد بدأت بصفة مدرسة للكرة.

ولا يبالغ في القول ان كرة القدم تحولت الى شيء اقرب الى الجنون الشعبي الذي يتجاوز شهرة الييبسول والمصارعة التقليدية في وقت قصير جداً.

واقامت ادارة الكادينية ان مشات الطلبة تقدموا للانضمام لها اسلا بيان يحققوا شهرة ابطال الكرة السذين اصبحوا لل نجوم اليابان.

وتستغرق الادارة هذا الاقبال الهائل على الالتحاق بها لان كثيرين كانوا يفكرون بدخول جامعات الدرجة الاولى وغفروا افكارهم بعد شعور الكرة المذهل وايدوا استعداداً لدفع اساطير سنوية تبلغ ٩٦٦ دولاراً لكل طالب.

وفي يومى الاربعاء والسبت من كل اسبوع يكون حوالي ١٠٠ ألف متفرج قد حجزوا مقدماً وعلى موعد في كل ملعب للكرة ويتابع المباريات ملايين الناس عبر شاشات التلفزيون ويستندون الحماس بالجميع حين تسجل اصاصية هدف حين يجلن المذيع بصوت جهورى (غول غول غول) اي اصاصية.

وتتوقف اليابان للفريق المنتصر لان كرة القدم بدأت اللعبة الاولى المفضلة واصبح للاعبين في مقدمة المشاهير.

نتائج لاعبي نادي ابوقبلى للشطرنج

نسى مهرجان بيبيل بسويسرا

السويسري شيرين في مباراة كان على عبدالقادر المتحكم في مهرجاناتها في جميع مراحلها يستسلم شيرين بعد ٢٠ نقلة. كما فاز عيسى محمد على السويسري دونغتر بعد انتهاء الوقت الاصل لل المباراة ويضيف الى رصيده نقطة تؤهله للحاق بقرانه المتقدمين.

في حين خسر حامد عبدالجديد بسبب خطأ في الحسابات للنقالات وذلك ايام الالمانى في المسابقات للفرقة الفرنسية بروج قطمة كانت كافية لتحقيق الفوز والذي اصبح واضحا للعيان الا ان خصمه اطلق بعض العيارات باللفة الفرنسية فهما جاسم على انها استسلام الخصم وهنا انتهت المباراة. ولكن عند تسجيل النتيجة لدى حكم المباراة اوضح اللاعب السويسري انه قد عرض التعادل باللفة الفرنسية وقد قبله جاسم. وبعد مناقشات طويلة اخذ الحكم قراره باستئناف المباراة من الوضع الاخير ليربح بعدها جاسم المباراة مبرهنًا على صحة اقواله بعد ان كاد يخسرهما بسبب سوء ترجمته من الفرنسية الى العربية.

ومن جهة اخرى فقد استمر اللاعب علي عبدالخالق في تقدمه بعد فوزه على اللاعب



خسر حسين عبدالله لاعبي نادي ابوقبلى

السويسري شيرين في مباراة كان على عبدالقادر المتحكم في مهرجاناتها في جميع مراحلها يستسلم شيرين بعد ٢٠ نقلة. كما فاز عيسى محمد على السويسري دونغتر بعد انتهاء الوقت الاصل لل المباراة ويضيف الى رصيده نقطة تؤهله للحاق بقرانه المتقدمين.

في حين خسر حامد عبدالجديد بسبب خطأ في الحسابات للنقالات وذلك ايام الالمانى في المسابقات للفرقة الفرنسية بروج قطمة كانت كافية لتحقيق الفوز والذي اصبح واضحا للعيان الا ان خصمه اطلق بعض العيارات باللفة الفرنسية فهما جاسم على انها استسلام الخصم وهنا انتهت المباراة. ولكن عند تسجيل النتيجة لدى حكم المباراة اوضح اللاعب السويسري انه قد عرض التعادل باللفة الفرنسية وقد قبله جاسم. وبعد مناقشات طويلة اخذ الحكم قراره باستئناف المباراة من الوضع الاخير ليربح بعدها جاسم المباراة مبرهنًا على صحة اقواله بعد ان كاد يخسرهما بسبب سوء ترجمته من الفرنسية الى العربية.

ومن جهة اخرى فقد استمر اللاعب علي عبدالخالق في تقدمه بعد فوزه على اللاعب

يتقدم
المدير العام
وجميع موظفي

شركة نقلات ابوظبي العامة

باطبيب التهاني والتبريكات

إلى من لا شتاذا

فؤاد علي النجاشي

بمناسبة ترقية
إلى منصب
المدير العام

نفروا بنا القاهرة بدول الخليج العربية
عقمتين له دولم التوفيق والقدرة في عمله

مرسيليا يبدأ مشواره في الدوري الفرنسي بالفوز على لينز ١/٠ صفر

بدأ مرسيليا الذي يسمى للفوز بدوري كرة القدم الفرنسي للمرة السادسة على التوالي الموسم الجديد بفوز على ارضه. فقد هزم مرسيليا الذي يوليه فضيحة رشوة تهدد دفاعه عن كأس أوروبا الفائز به في الموسم الماضي لينز ١/٠ صفر في أول مباراة له في الموسم الجديد. خسر الهدف مدافع مرسيليا بازل بول في الدقيقة ٤٤ من المباراة. وقبل المباراة قام بزيارته حيا جماهير مرسيليا المحتشد بحارة. وبعد المباراة قال مدرب الفريق مارك بورييه انا سعيد بما رأيت. فقد لعب الفريق جيدا خاصة في الشوط الأول. واللاعبون يظهرون كثيرا من الشجاعة وأنا متأكد من ان مستقبلنا عظيم ينتظرهم. وقد تولى بورييه مهمة تدريب مرسيليا في نهاية الموسم الماضي خلفا للبحيثكي المتهزم ريموند جويتان الذي اعتزل التدريب. وقد لعب الفريق الذي انضم الى مرسيليا من بتيكا البرتغال منذ وقت قريب أول مباراة مع الفريق.



وحقق بورود مفاجأة عندما هزم كاس فرنسا باريس سان جيرمان ١/٠ صفر ولعب باريس سان جيرمان بدون الثلاثي البرازيلي فالديو وريكارديو والشهير راي المشغولين مع منتخب بلادهم في تصفيات كأس العالم. احزن هدف بيرون لاهيه زين الدين زيدان من خربة حرة بفضها في الدقيقة السادسة من المباراة التي اقيمت في بورود. واسيب ديبليه سيناك كابتن بورود بكسر في الجمجمة وتقل وهو قائد الروي الى المستشفى للعلاج بيرون بكسر في الجمجمة وتقل باريس سان جيرمان. واصبح سوشو في صدارة القافة التي تضم ٢٠ فريقا بفرق الاهداف بعد ان هزم اشجير ٤/٠ صفر. وقاد كان على سان اتيان ١/٢ وتعادل الهافر مع تولوز بدون اهداف. وتعادل ليل مع مارتين ١/١ وتعادل ستراسبورج مع اوبزير بهدف لكل فريق ايضا. ويهدف لكل فريق ايضا انتهت مباراة مرسيليه مع ليون. ولخيرا تعادل كايين مع ميتز ١/١. وكان سانت قد افتتح البطولة بفوزه ١/٠ صفر على موناك في يوم الجمعة.

في تصفيات الامم الافريقية فوز يوغندا على السودان ١/٠ صفر

فازت يوغندا على السودان ١/٠ صفر في مباراة كرة القدم التي اقيمت في كيبالا امس الاول ضمن المجموعة الثانية من تصفيات كأس الامم الافريقية التي تقام نهائيا في تونس من ٢٥ اذار/مارس الى ١٠ نيسان ١٩٩٤. سجل هدف المباراة الوحيد جاكسون مابانغا في الدقيقة ٢١. ولم تؤثر نتيجة المباراة في شيء اذ سبق لنيجيريا ان تأهلت الى النهائيات عن هذه المجموعة بعد فوزها على اثيوبيا ١/٠.

في تصفيات كأس العالم لطائرة البرازيل تهزم سويسرا وخسارة الولايات المتحدة من اليابان

فازت البرازيل على سويسرا ٣/٠ صفر في لعبة تصفيات المجموعة الأولى لبطولة العالم لكرة الطائرة للرجال في المباراة التي اقيمت ببينجيا في ساو باولو بالبرازيل. وفي شيبا بالقرب من العاصمة اليابانية طوكيو فازت اليابان على الولايات المتحدة ٣/٢ صفر. وفي المجموعة الثانية لبطولة فازت إيطاليا على كوريا ٣/١ في المباراة التي اقيمت في مافانا.



جان بيرييه مدير عام نادي مرسيليا يحيي جماهير النادي قبل مباراة الأول

هو الذي اقترح على مرسيليا قبول التعادل. ويؤكد بريموراك انه قابل تايي في ١٧ مايو في مكتبه في باريس. وان وسيطا اسمه اندرو نويل غيلبيديو هو الذي مهد للمقابلة بعدما تناولوا طعام الغداء في احد مطاعم باريس. واضاف ان تايي تلقى خلال اللقاء مكالمة هاتفية من مدرب مرسيليا الحاق مارك بورييه. ونفى تايي بعد ذلك جنريا الاتهام وأكد انه لم يكن في مكتبه في ذلك الوقت. لكن تبقى معرفة ما اذا تمكن المحققون من التثبت من وجود هذه المخاطرة. ويستمع باقي الخبير لثقل ايضا الى رئيس لجنة المسابقات في الاتحاد الفرنسي نويل لو غرايت.

الخبير يفتي بعدمعاقبة الرئيس

تستأنف اليوم التحقيقات بقضية الرشوة في مباراة الدوري الفرنسي لكرة القدم التي اقيمت بين مرسيليا والفالنسيين في ٢٠ ايار/مايو الماضي. فيستمع قاضي التحقيق في مدينة فالنسيين برنار بيغي مدرب فالنسيين السابق بورو بريموراك. وسيحقق بيغي مع بريموراك حول قضية الرشوة. وكذلك حول اتهامه رئيس نادي مرسيليا برنار تايي بمحاولة اغراء ليصرح بانه

قضية مرسيليا: بوروتشاغا يعترف بالاتصال مع مدير عام النادي!!

أكد لاعب منتخب الأرجنتين السابق وفريق فالنسيين الفرنسي في كرة القدم خورخي بوروتشاغا انه «تكلم مع بيرييه». خلال محاولة الرشوة التي حصلت بين فريق مرسيليا وفالنسيين في ٢٠ مايو الماضي. وقال بوروتشاغا في مقابلة مع صحيفة «جورنال دو ديمانش» الفرنسية «بالطبع تكلمت مع بيرييه». وأضاف «وللتأكد من هوية بيرييه ذكرته ان يتصل به الان لاسهل فوز مرسيليا وهو لم يشكرني على اعطائه رقم هاتف مدير اعمال ماريادونا عام ١٩٨٨ (كان مرسيليا عاميا مهتما بالتعاقد مع ماريادونا). وسألني ما اذا كنت مستاء من هذه القضية. وعذا يؤكد انه الشخص الذي تكلمت معه».

واضاف بوروتشاغا «طلب مني ان اسهل فوز مرسيليا ولمع الى انه في حال لم نتجاوب (روبير غلاسمان وكريستوف روبر) فان تايي لن يفكر لنا. تحدثنا طويلا في النهاية قلت له «سنرى فيما بعد».

واتهم بوروتشاغا زميله روبر غلاسمان انه وشى بالمحاولة على الرغم من الاتفاق الثلاثي بيننا على عدم التكلم في هذه القضية.

نادرة هي السيارات الفاخرة التي تقدم كل هذه المواصفات كمزايا عادية



- نقل اتوماتيكي للسرعة بتحكم إلكتروني ذو ٤ سرعات و ٧ مواضع.
- كونسول من خشب الجوز ولوحات للمفاتيح الكهربائية.
- نظام فرملة مانع للانزلاق بتحكم رقمي.
- محرك رفيع الاداء سعة ٣,٢ لتر ، ٢٤ صماما.
- نظام تكيف بتحكم اتوماتيكي بالكامل تبعاً لحالة الطقس.

- ضبط المقاعد الأمامية والخلفية على الكهرباء.
- مقعد السائق مزود بذاكرة ضبط ذات وضعتين.
- فرش جلدي فاخر.
- نظام حماية ضد السرقة.
- اكياس هوائية للمقعدين الأماميين.
- جهاز كمبيوتر ديسك بمقر اتوماتيكي يتسع لعدة اسطوانات.
- كفاءة ٣ سنوات دون تحديد الكيلومترات

احتجاز ٢٥ من مشجعي سان جيرمان بسبب التغب

وقد قام المشاهدين باتلاف الحانات والمطاعم كما حطروا إحدى كاميرات القناة الفرنسية الثالثة. وفي مرسيليا يجذب فرنسا هاجم يحضر مشجعي فريق مرسيليا احد مصوري القناة الثالثة أيضا وقال شاعر عيان ان طواقم القناة الثانية والثالثة الملوكيين الدولة لم يسمح لهم بدخول استاد مرسيليا بينما سمح لطواقم من محطات خاصة بالدخول أثناء مباراة الفريق امام لينز.

قبل سباق الجائزة الكبرى اصابة متابع بريطاني في حادث تصادم

اصبح البريطاني نيكول وارنك الذي يقود لفريق غوتشورك ونقل الى المستشفى بعد اصابته بضرر في راسه على عتق وفقدت اثنين من اطرافها أثناء دورات الاستعداد لسباق الجائزة الكبرى الثلاثي الذي يقام على حلبة هوكينهايم الالمانية. وقد فقد وارنك ٣٨٠ غراما السيطرة على سيارته التي كانت تسير بسرعة تزيد على ٣٠٠ كيلومتر في الساعة لتطرح خارج المضمار كالصناروخ بعد ان اصطدمت مع سيارة من فريق لولا يقودها الإيطالي لوكا بايونيير على ما يبدو.

السويسري رومينجر يفوز بالمرحلة ١٩ من سباق فرنسا للدراجات



فاز السويسري رومينجر بالمرحلة ١٩ من سباق فرنسا للدراجات الذي يبلغ طوله ٤٨ كيلومترا ويمتد من بيزينييه سيم اوج الى مونتري بفرنسا. قطع رومينجر المسافة امس الاول في ٥٧ دقيقة و١١ ثانية ليتفوق على بقية المتنافسين بمن فيهم الاسباني الشهير ميغيل انستورين بطل السباق في العالمين للمضامين والذي جاء في المركز الثاني بفارق ٤.٢ ثانية. وفي المركز الثالث جاء البولندي زبون ياسكولا الذي خلف بفارق دقيقة وأربعة ثوانية من رومينجر.

الدوري الياباني كاشيما يستهل الدور الثاني بالفوز على اوساكا جامبا

بدأ فريق كاشيما ايتنيز المرحلة الثانية من دوري كرة القدم في اليابان بفوز خارج ارضه ١/٠ صفر على اوساكا جامبا. وجاء الفوز في الوقت الإضافي للمباراة التي انتهت وقتها الأصلي بالتعادل السلبي. من جهة أخرى فاز ايتشيهارا يوفاليت على شيميزو اس. بال ١/٠ صفر ايضا. وفاز يوكوهاما مارينوس على كاناوا ساكي فريدو ٣/٠ صفر. وفاز يوكاهاما فلوجلز على ناجويا جرامبوس ايت ١/٢. وأخيرا فاز ميوشاما سان فريس على اوداوا رين ٤/٠ صفر. وقد افتتح دوري كرة القدم لأول مرة في اليابان يوم ١٥ من مايو ايار الماضي بمطيرة أندية وانتهت المرحلة الأولى منه في وقت سابق من الشهر الحالي.

الأمريكي موراي يحتفظ بلقبه العالمي نسي وزن الريشة

احتفظ الملاكم الأمريكي تشارلز موراي بلقبه العالمي في وزن قوق الريشة والاتحاد العالمي للملاكمة اثر تغلبه على متحديه البورتوريكي خوان لاويرا بالنقاط في المباراة التي اقيمت في اتلانتيك سيتي والولايات المتحدة. وهي المرة الأولى التي يدافع فيها موراي عن لقبه بعد احرازه بطولة العالم في مايو الماضي بعد تغلبه على مواطنه روني مور. وحقق موراي فوزه الثلاثين مقابل خسارته واحدة منذ احرازه اما خصمه ففشل بخسارته الثالثة عشرة مقابل ٣٩ فوزا.

رقم عالمي جديد في السباحة

سجل السباح الاسترالي كيان بيركينز رقما عالميا جديدا لمسافة ٨٠٠ م حرة داخل الحوض الصغير مقداره ٢:٢٤:٩٠ دقيقة امس في سيدني. يذكر ان الاتحاد الدولي حدد رقما مقداره ٢:٢٨:٧٤ دقيقة على الأقل حتى يعترف بالرقم العالمي للمسافة.



استطورة التفوق في عالم السيارات

الهندسة والتجارة التجارية دبي ٢٨٤٢٤٦ ٢٨٤٢٤٦ ٢١٣٤٠٠ المين ٦٦١٨٣٨ الشارقة ٥٩٧٨٣٣ عجمان ٤٤٦٥٤٣ أم القيوين ٥١٠٥٧١ - ٥٥٠ راس الخيمة ٣٥١٨٨١ الفجيرة ٢٣٣٠٩٧

مطار دبي الدولي في ساعه مبكرة صباح
غد وتقتضي البعثة عدة ساعات ترانزيت
بمطار سنغافورة ثم تواصل رحلتها في

اعلانات بیوے

١٤١٤ هـ - الموافق ٢٦ يوليو ١٩٩٣ م

الصفحة العشرون

للإعلان في هذه الصفحة ٤٥٢٣٣٥ * ابوظبي * مكتب جندب سنقر ٣٣١٧٦٣ * ٦٦٦١١١ * رقم * ٦٤١٤٦٠ * العنوان * ٢٢٢٣٠٠ * الشارع * ٢٢٢١١٣ * المدينة

[illegible]

مؤسسة الوهبي التجارية

تقدم لكم المفاجأة الكبرى

شرطة فيفيو ه درهم، شرطة كاسين ١٥ درهم،
تاري ٧٠ درهم، شياو ١٠ درهم، اريال خارجي ٥ درهم،
الإضافة إلى: ألعاب اللغز، السجدة، كيبورد صغير
مساحة يد وحذاء * تحت أجهزة الفيديو والتلفزيونات
والساعات والبرغايات وغرف النوم والساعات والسجاد
والنقشبط بدون دفعه أولى
المرسين يتم رفع الأسعار بعد العودة من الاجازة

أبوليتي شارع المحلل القديم مقابل اناي
جانب جيب بنك هاتف ٣-٤٣٣٣-٤٣١١٤٥

صالحون نعمة

الحمام المحرق • التديك • القوسين • البرافين
 افشاء • مسبق وقص الشعر • تخليص الشعر
 منكير • بركير • وشم الحواجب والسفاد
 وميكيا • ومحامات تزيين بالأغصان

تخفيض ٥٠٪
 على مجرير
 الرأس

ت ٣١٥١٥٨ / ٣١٥٥١ • أبو قبي
 شارع البراصمات
 ٩٠٢

غير الاقمار الصناعية Inter Sat
تساية الصيف للبحار والبحار
محطات تلفزيونية من جميع انحاء العالم
الستلايت الفلواني الامريكي KTI
(١٢ قناة - عربسات) مع مستقبل
القنوات الامريكي استر كس
والقديحرون الامريكي شابلر
اوطلي - تليفون ٤٢٥٥٥٤ - فاكس ٧٤٣٧٧٧
٧٤٣٥٥٥

استلايت بالاقساط - شغل جميع الاقساط بالاقساط

اغنم الفرصة واقتطع مريحة من

مؤسسة سامي الجبارك

تركيب ستلايت (قناة فضائية)

ادوات كهربائية - الاجاجات - غسالات

- تلفزيونات - مكيفات وجميع الادوات المنزلية

غرف نوم - سجاد - الحديد من سامي الجبارك!!

صين لجميع الاقساط بالاقساط

• بوظي ٧٧٧٣٠ - ٧٨٨٣٣

مؤسسة جزر الخليج للتجارة العامة
الموزع لآلات البقسور "ميتا"
عمره مخففات قسم لزيارات نسخ المستندات
والقوائم - تغليف وتجهيز
أبولوبي - ٣٢٥٥٠/٧ فاكس ٢٢٥٦٨٣

مؤسسة النظم الحديثة بالعين

متوفر لدينا جميع أجهزة الاستقبال بالأقمار الصناعية
والشبكات فنيون متخصصون في التركيب والصيانة
للمناخات في الأسعار
تليفونات سيارات نوكيا (NOKIA) ١٢٧
التصليح فوريا

للاستقبال: العين: خلف بنك عمان تلفون ٥١٤٢١٢ ٥١٤٣٠٠٩٠
سيارة ٤٧٢٧٩٩ ص.ب ١١٧٥٣٩ العين

منكم والحكم
ومن ارضكم الخير
يسرنا ان نعلن باننا نتوفر لدينا
فستل نخيل من اجود الانواع
— لولو — برقي — اخضرى —
— يبرى — جش — ربيع — رجبى —
— اخصب — ابو جبال — مرزبان
مع تسهيلات كبيرة في الدفع وضمان
خطى للتوعية

تلفون: ٩٨٦٥٥٨ — سيارو: ٥٠٨٦٥٥٨

للبيع
يوجد لدينا كمبرسر
سيارات GMC وارد
امريكا
الاتصال
هاتف: ٦٦٢١١١ أم القوين

للإيجار
فيلا فخمة
٣ طوابق بمقتضى البطن ٥ غرف نوم
تكيف مركزي جديد مع الجاس
وغرف للخدم ومطبخ
خارج للقبلا
الاتصال نداء / ١٧٢٥٤٦٠
سيارة / ٠٥٠٤٢٠٢٥٠

مسر النول التجارية

الموردون

جميع لوازم ومعدات مواد

العناية بالشعر

وتحفظات التجميل

من أشهر الماركات العالمية

سبع بالجملة والفرق

دبي شارع خليفة الميرت ٥٩٦٧١

فاكس ٥٩٦٥٥٦

النجم الاخضر للشحن

نعلن عن قيام سيارات للشحن الى
جمهورية مصر العربية الى القاهرة وجميع المحافظات
نقل جميع الاغراض المنزلية
تغليف - ضمان - تخليص
خدمات ممتازة

التاوي السباحي - بجوار بنك الدم - أبو غويطة
٧٧٧٥٣٦ - ٧٨١٤٥٢ - ٧٧٠٥٨٩

المركز الأمريكي لتعليم اللغات

رواد الـ TOEFL في الامارات
أفضل استثمار لأولادكم

دورات صيفية مكثفة ودورات في اللغة الانجليزية العامة
أغسطس

*** احجزوا أماكنكم الآن لتضمنوا فرصة الالتحاق**
*** بدورات TOEFL صباحية ومساءية (تدور - اناث)**
ودورات TOEFL مكثفة صباحية فقط
أغسطس

*** لوقس * قاعدة بيانات * طباعة**
*** معالجة كلمات * طرق تشغيل الكمبيوتر**
*** تدوة لغة انجليزية صباحية خاصة للأطفال**
من ٨ سنوات الى ١٢ سنة
قراءة - كتابة - قراءه - محادثة يوميا لمدة شهر

هاتف: ٣١٢٧٧٩ - ٣٥٢٦٧٧ - أبو ظبي

مطويات

وَمَعْلَمِينَ الْجَحِيمِ
وَالْأَشْمُسُ
وَبَطَالٍ فِي سَفَرِهِ

للاتصال نداء ٩١١٢-٦٦٥ ابو ظبي

لاول مرة

<p>الشرق فرع المراسم أعلى في النادي الرياضي إشادة الكهنة خلفت مسجد الصحابة ٧٤٣ ٥٦٦</p>	<p>الشرق فرع المراسم هذه الوديلات رمالية والأطفال النساء خزينة ومزينة</p>
---	--

التزيينات الكبرى

التبليغ لأعلى مساهم

١/ جي. أم. سي باص ٥٥ راكبا ١٩٨٧
٢/ بي. أند. آتش ٤٠ طنا ١٩٧٩

كراولر كرين

للخفاوض والمراجعة تلفون: ٣١٦٥٤٣ بوزلي

مركز علوم الكمبيوتر
يقدم مجموعة من دورات
بالجامعات العربية الحكومية
باللغة الإنجليزية للاخصائات * *
جميع التخصصات الهندسية
بوزارة/م/ ياش/ كونسالتا
نعمكم للانضمام بجامعة روسيا واكرانيا الحكومية والأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا
للإستشارة / أوشيت : ٣١٤٤٠٥ - العيون ت / ٦٦٣٢٨٦ - فاكس/ ٦٥٥٩٣٣

مطلوب حالة اطباء

تعلن

عيادة بولي كلينك بدبي

عن حاجتها لاطباء

من الجنسين في التخصصات الاتية.

- **طبيب اطفال ● طبيب امراض نساء وولادة.**
- **امراض جلدية وتناسلية ● طب اعصاب ونفس**

يشترط في المتقدم ان يكون حاصلا على شهادة الماجستير او اكثر من شهادة.

ترسل الطلبات والاوراق التوثيقية على

ص.ب ١٠٨٦ دبي او على فاكس رقم ٦٩٠٠٨٤ دبي

باسرع وقت ممكن.

[illegible]

اعلان

تعلن دائرة الأراضي بوزارة الزراعة

بأن السيد/ حسن علي حجة وشركاه مالك الأرض الواقعة في المنطقة رقم ١١، القطاع رقم ١٦، في منطقة القصبين، بتم حالي استرجاع سجل ذات العلاقة الخاصة بالأرض المذكورة، فعلى كل من له حق اعتراض على ما جاء به الإعلان التقدم بطلبه إلى دائرة الأراضي خلال شهر من تاريخ نشر هذا الإعلان.

د.سليم الارناؤس

اعلان

تعلن دائرة الأراضي بمراسم الختم

باسم السيد / محمد عبدالرحمن علي الشاذلي مالك الأرض الزراعية المسكونة في
محافظة اسيوط المساحة 3337 متر المرقم 1988/2/8 والكشافة 9 وحظيرة
عشاقية مشروطة طريق الشيخ / محمد سلطان استمرجاء قبل مالك الملكية الخاصة
الأراضي المسكونة / فضل من حق الأراض عروما جديا اعلان التخصيم
الأرض الزراعية محل شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان

بالدائرة الاراضية

للبيع مزروعة

في منطقة الحمراية بראس الخيمة
على الشوارع الفرنسية

يوجد بها ٤٠ نخلة من اجدد الانواع اولون درجي
خيري - خصا - ريش حمراوي وبها حوالي ٢٠ من
اشجار الحمصيات جميع هذه الاشجار مثمرة وبها
منزل وحوض ساحة والماء جيد

للاتصال سيارة ٠٠٤٢١٦٣١ / ٥٥٩٤٦٨ مصفح - سلام

محكمة الوفاق الاتحادية الأردنية
اعلان الحكم الصادر في القضية المندرجة برقم / ٩٢ / ١٩٩٨
المرفوعة من المؤسسة التجارية للتجارة والسفارات
معدلة مؤسسة طراز الخليج للتجارة والاستيراد
لا يحسن معة المدعى على وعلوانهما معقول الاقامة
ليكن معلوما لبيكما ان القضية المندرجة المشار اليها قد حكم
عليها بمقتضى الحضور في جلسة / ٩٢ / ٩٨ / ٩٢ / ٩٨ قبالا للاستئناف
قال معة شهر تبدأ من اليوم التالي لتخليكما هذا الاعلان
بمطروح الحكم
مصدر بتوقي في اليوم ٢٨ من شهر ٦ سنة ١٩٩٨ م
القاضي

[illegible]

إعلان

تعلن دائرة الأراضي بمراس الخيمة

بإدارة السيد / حسن يحيى جعفة، ماله الأرض الزراعية المنكوبة في
قائمة التنازل المكتوبة رقم ١٧٥ المصادرة في ١٢/٧/٧٤، وأكثية في
قائمة التنازلات تقدم طلب استعراج ليدل حافة الملكية الخاصة
بمركز المنكوبة
على كل من له حق التنازل على ملكه بالاعلان التقديم لإدارة
أرضي خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان
والشروط الواضحة

اعلان

تعلن دائرة الاراضي بوزارة الخيمة

بان السيد / حسن مكي حليم ومركم، مالك الارض الزراعية المتكبره في
وئية اشتغال للكتبة رقم ٦٥٨ المساحة ١١٧٦/٣/١٠٠م والكتبة في منطقة
الظبية تقدم استخراج بدل قيد الملكية الخاصة بالأرض المذكورة،
فقد كن له حق الادعاء على حل عهده وبإختيان التقدم بالسفارة الاراضي
خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان.

دائرية الاراضي

[illegible]

اعلان

تعلن دائرة الأراضي بوزارة التنمية

بأن السيد / محمد علي جمعة مالك الأرض الزراعية المكونة من قطعة
تقع بالقرية الكبة رقم ٢٥٧ المملوكة في ١/٤/١٩٨٤م الكافة ومنطقة التخصيصات
تتم إعلان استحقاق دول قائم للملكة الخاصة بالأرض المذكورة
فقط كل من له حق التصرف على مساحة بالصلاح التقدم بطلبه الأراضي
إعلان شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان
بالسيرة الأراضي

أعلان

تعلن دائرة الأراضي بمراس الخيمة

أن السيرة / حسن علي جعفر ، مالك الأرض الزراعية المذكورة في بطاقة
الملك للملكية رقم ٢٢٢ المسماة في ١٨ / ١٠ / ١٩٧٢ ، والكافة في مساحة
الطاحنة قسم بطن مستخرج بدل فائدة الملكية الخاصة بالأرض المذكورة
في كل من له حق الاعتراض من أجله بالاعتراض التقدم لسيرة الأراضي
لشعر من تاريخ نشر هذا الاعلان

السيرة الأراضي

البلقان
الخطوط الجوية البلغارية

بطائرات الاربابن الفضة
ذئب مباشر الى
صوفيا
الاربعاء : الرابعة فجراً
الجمعة : الثالثة والنصف فجراً

ذئب / لندن أو أحد المواصلات لادريجة والعورة ١٢٧٥ رجم
ذئب / نيويورك والعورة ٣٢٠٠ رجم

قارتا : كل يوم ثلاثاء : العاشرة صباحاً

تكرية السفر ٨ أيام ١٦٧٠ رجم
مع الاقامة
للغرفة عرفة مزدوجة شاملة الاقامة

منذ ذئب عريف
ومنذ ذئب بلغاري
فقطان بغيرنا
معون مؤكدة بالافاندا • قبلت ابتداء من ١٧٠ رجم
تأثيرات الرضول بموجب قسائم الفضة لجميع الجنسيات

صافى ذئب
٢٢٢٥٠

● مظلـــــــــــــــوب ●

عدد واحد أو اثنان دكان لغرض عرض
منتجات بضائع في موقع مناسب بشارع
الكثرا أبو ظبي أو الشارع العام بالعين

فضلا الإتصال على العنوان :
تليفون -٢٢٥٣٣٥-٢٨٦٩٥٧ دبي

البيع

سيارة مرسيدس

500 SEL

موديل ١٩٩٣ - جديدة

أبنيقن - اللاذقية

مواصفات خليجية

تصل ٥٢٥٥٠ ليرة فقط

مطابق
برائے مفسر
انجمن مدرسہ اہل
فناں سادات
البرقی
۱۳۳۸ھ

التزيلات الكبرى
مفروشات فينيسيا
 يا أقرن موديلات غرف النوم... أقرن تشكيله من أطقم الخياطين... بالإضافة السجائر وخياطة أقرن موديلات التستر

التركيب
والتوصيل
مجانيًا
لجميع إضاء
الإمارات

نفتح
أسيام
الجمع

المشارقة / امتداد شارع الوحدة / ت ٥٩٠١١٧

